

۲۰۷

۱۳  
ع

بازرسی شد  
۳۶ - ۳۷

۱۶

بازدید شد  
۱۳۸۱

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی

۲۴۲۵

۱۰۴۸۹ - ن

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: شرح مقدمات خبرداری (شرح غرر الفوائد)

مؤلف: حاج ملا محمد علی خبرداری (محدث بن محمد علی)

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۱۶۹۲۸

شماره قفسه: ۱۶

کتاب فهرست شده  
۱۶۰۰

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



Handwritten text in a narrow column on the left margin, likely a library or archival record.



- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲



















































































[illegible]















عالم الجودات والخلق انما عالم الاسباب والنجاسات تقع انما للحجج المعجم فلا ياتي ان يكون  
 للبعض دواعي الخلق جميع كانت كالحادث متى الزمان الذي ما وصل اليه كثير من اهل النظر  
 بحيث لا يزم الاساس من بعد عليه تبياننا انا سنسبر على اثبات انكونه الجود وانما على  
 العالم نكلياته او غير تبيينه لاننا سياتي جودا واوضاعها تابعة لها في الجود وعالمها  
 متحدة معوا في الفصل الثاني والنجس مع الفصل الثاني لا يسلطونا فانظر لا يسلطونا على  
 العالم فخطب على ذاتها ايضا اثباتي السبيل لكل من خطبته عن معرفت الجودين سابقين  
 وهما سياتي ان ثانيا ان وعاءا وعاء الوجودين المستفيضة وكون الوجودات سابقين  
 وقد عرفت ان وعاء الاسباب ان كانت كذا صديق الوجود بالعدم ان في كونها في  
 ذكنا كذا اجزا اجزائه وكذا في الجود ذكنا كذا من الطرفين وما في الجود فني كل من  
 الفبايع السبيل الا لا حجة سلب المبررة بالعدم ان في كونها في الجود فني كل من  
 جودا اجزائه وانما في المميزات القارة والقارة المتناقضة الا جودا والحق  
 في كذا والاسم فكم حكما وكذا في الحق الطبيعي كذا اذ لا جود له سوى جودا والحق  
 كذا فلما جود عليه ويمكن ان يقر كل احد منها سببا الى الغير على ان يكون  
 فني كذا من جودا وكل ما كان القاطن ان يقول يلزم بناء على السبيل الذاتي ان يكون  
 وكل حجة فورية وانما تعلقها وكان خطا لكل نوع سبيل الذات والصفات  
 بالمثل التورية كما ان خطا لكل من شخص ان في ووجهه وثبته مع تعلقه بالمثل  
 بالنفس الناطقة فذاتها لا فاع السبيل لما الفصل كل منها باشراف صاحب الوجود  
 ان است على حالة واحدة الذي هو كذا وكذا كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
 كذا غير مثالها وكذا فذاتها من راتهم كذا لا جود حقت حجة تورية كذا  
 الاشراف فذاتها من راتهم كذا لا جود حقت حجة تورية كذا  
 العالم ونحوه فذاتها من راتهم كذا لا جود حقت حجة تورية كذا

[illegible]

من التشكيل ليأخذ وارضاءه وفيه انما نقل الكلام الى أصل الوقت لم وقع فلا يزال أصله ثابتا  
لم يزل وقيل القادر والمقدر ان الرجوع علم من شأنه ان يقسم بالاصح ان بان الاصل كالم  
الان ابقاءه فيما لا يزال وفيه انما يراه مصلحة في سلكه الفيض بالجمود عنه بالانانية لانه اذا  
النافع متبادر وخبر الرجوع لغيره بخلاف العلول من العلل النافعة بل العلية وحولها عنه  
وربما المعامل على العلل بنفس جري العادة ومثاله في القول ما لا يحتاج الى البيان  
عند الحديث ذاتي اذ قد عرفت انما حدوث والحدوث طبعي ودواني للعالم الطبيعي وكما  
من الذي ان جامعلا فلا يخصص حدوثه في وقت السبق وهو ثابت وقسمه على  
انما يحكي القياس بالانفاد ولما لم تقصر له ولا كان التقدم واللاحق ما هو من في موهبة  
التقدم والحدوث مما على انما اردنا بمحتمل السبق منه ما هنا ما اكتشف في  
من انما السبق وهو السبق الانفاك في الوجود سواء كان في اللاحق من محتمل انما  
كالانزاحة بالعرض كالانمايات ومنه السبق في الزمان والزمين ثم منه السبق  
كعدم الفاضل على المفصول ومنه السبق بالطبيع وهو تقدم العلة النافعة على العلول  
ومنه السبق بالعلية وهو تقدم العلة ان في العلول ومنه لا تنفك من العلول  
لكن العقل يحكم بان الوجود حاصل للعلول من العلل ولا عكس فقول كذا في محتمل  
المتفاج بمثل الغائم منه السبق الذي يقال له سبق بالهبة والسبق بالوجود وتقدم  
القولام على العلول في نفس شيئية الوجود والذات كعدم الجنس والفصل على النوع وال  
على اللاحق والوجود على الوجود عند بعض السبق بالذات هو الذي كان علم اي سبقا  
عليه من السبق بل هو القدر المشترك الذي يفي بالثلاثة الاخيرة اعني بالبع  
بالعلية وبالوئية انقسم في المذكور ثم من السبق قسم اخر هو ان بالذات ان شيئا يدل  
بالعرض لا يثبت على سبيل التوزيع ان في حكم واحد من شيئين بالذات والآخرهما  
بالعرض كالحركة بالنسبة الى السعية والاسما في سبق الحقيقة النقص في السبق

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠







هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه العقل  
والله اعلم بالصواب

الشعور في الشيء هو عين حيث يقع العمل وحينئذ ينطق على ما يورثه لا كقولنا نحن نرى في  
أخبارنا من عقلنا ليس واحد كقوله الفلك حيث يقع امر واحد او كقوله الرصعة او اشياء  
محدودة كقوله الانفعال في الجوان او في قنطرة كقوله الوكيل لا بد له واما قاعله في  
واحد او شيئا فانه كقوله الفاعل في الفلك والحيوان او في قنطرة كقوله الفاعل  
الوجبة العنصرية على كونه في علم الفاعل بانها اعم منه افعال اما بعد الفعل  
واحد الاول ما في الشعور او بعد الثاني في انفعال المانع الشعور او بعد ثلث الشعور  
بالعمل او بعد ثلث الشعور المانع البسيط او في الركن كقوله انفعال الفاعل في حال  
الافعال لعدم ذلك حال من السلب في خبر السلب اما في خبره ومع كون  
الافعال في شعور فلك القدر قد وقع الجوان سم بجهة الفعل وحده تركب  
القدره والسلب كقوله لاجل التغير المبني وما شئت الى ان في الرسم لقدره الجوان كقوله  
الشعور لا قدره الواجب في الافعال كقوله في عين الفعل الواحد ان الفعل لا يركب  
بالشعور كقوله في عين الفعل لا يركب في عين الفعل الواحد ان الفعل لا يركب  
مصدر الفعل على خبره واما بعد ان يعدم سببه الواحد للذات وقوله العمل في طبيعة  
ان في العمل البسيط كقوله قد حصل ذلك البعد المقدم صورة فورية اذ انظر  
ان مركبا من العمل مركبا ودون تقويم مركب البعد للعمل بل يكون متفرقا به  
فالخبرة مثلا من حيث انما سببه الشعور في اخره فقلت البعد الفاعل هو اوله  
المتعلق مع سببه فاعلم ان الواحد كقوله كل جنود سببه المتبادر الثاني ولا بد ان  
صحة الصند والاحد في خبره كقوله الجوان اذا ان ذكره والمعتبر في القدرة مطلقا حتى  
يصل خبره الوجبة لذات الذي هو وجوب الوجود مع كونه كقوله فقلت القدرة  
قوة ضليقة في القدرة المؤثرة اذ فاعلمت القدرة بالعلم والمشيئة كقوله في القدرة  
اصدار الفعل من علم ومشيئة كقوله في القدرة بالعلم والمشيئة كقوله في القدرة  
بالعلم والمشيئة كقوله في القدرة بالعلم والمشيئة كقوله في القدرة بالعلم والمشيئة

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه العقل  
والله اعلم بالصواب

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه العقل  
والله اعلم بالصواب

وهذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه العقل  
والله اعلم بالصواب

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه العقل  
والله اعلم بالصواب



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

والتاريخ المذكور في هذا الكتاب هو تاريخ سنة ١٠٠٠ هـ

[illegible]














منه وما نشأ من سببها على الخلق العبدية وجب كسرها قبل الإزالة لئلا يفسد كمالها  
 ان لا يزيل على الكسيتين الذابين وان كان في خضم الآخرة على الخلق كماله كما لا شك  
 السور في سبق العلة الشدة على العلل لاعتدالها في ذلك كما لا شك في ان كل كثر  
 فقلنا الخلق اخر اعتبارات اعتبارات الخلق افراد الخلق كل فرد واما الخلق فهو ما هو  
 بشرط الاجتماع واما ما في الخلق او السطر ان الخلق هو ما هو بشرط الاجتماع واما الخلق  
 فكل او فصل الاجزاء التي بالأسرار على الخلق هو ما هو كذا ذات الجمع لا مع الوصف العرفي  
 ذات الجمع بشي وحيث المجموع بشي او كان ذات الواحد بشي وحيث الوحدة بشي او  
 الشئ السطحي فيكون له مجموعا مشتركة في الاجتماع واما في الخلق افراد او اذا عرفت  
 جزء فالسبب في الاجزاء بالأسرار على كل جهة كان سببها لا في الخلق المجموع بشي الاجتماع  
 كما لا يخفى فان اجتماع الامم من سببها في كل جهة كان سببها في الخلق المجموع بشي الاجتماع  
 من المعنى المتعارف وارتفع الاشكال عند من لا يفرق بين اجزاء المركب فيكون كذا في اجزاء  
 حقيقة ان واحدا وحيث حقيقة تركبها من اجزاء الفقدان في الاجزاء وجب ان لا  
 ان كمالها حقيقة واحدة وحيث حقيقة الفردية كان في الخلق المجموع كذا في الاجتماع  
 احدى على التي لم يفرق بين اجزاء المركب فيكون كذا في اجزاء المركب فيكون كذا في الاجتماع  
 ان من بين حلة الوحدة الحقيقية فقلنا الوحدة حقيقة معياره ان يفرق الفردية كان  
 موصوفا ان موصوفا الوحدة انما هو الذي الذي اجزاءه في اجزاء من اجزاء  
 بيان للوحد كذا في الياقوت كذا في سببها فاما في سببها من اجزاء واحد من اجزاء  
 انما انما اللاحقة التي لم يفرق بين اجزاء المركب فيكون كذا في اجزاء المركب فيكون كذا في الاجتماع  
 التركيب من المادة والحرارة انما هو الذي الذي اجزاءه في اجزاء من اجزاء  
 البنية التي لم يفرق بين اجزاء المركب فيكون كذا في اجزاء المركب فيكون كذا في الاجتماع  
 ينظر في الحكم بتدريج كذا في المادة انما هو الذي الذي اجزاءه في اجزاء من اجزاء

*[A vertical strip of handwritten text from a manuscript, likely Arabic or Persian script.]*

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible][illegible][illegible]











صدق عليه الا ان صدق عليه الفاعل كذا اذا كان له صفة اخرى او حقيقة بصدق عليه  
 الموضوع كانت تسمية واذا كان اخر او صفة اخرى بغير حقيقة كانت اعتدلية وغير تسمية  
 كل صفة مطلق لا يخرج عنه وكل شريكها ليس مستبعد وكل اجتماع الحقيقة في فاعل  
 هذه الفاعل في قوة شهادية في حقيقة الطرفين فلا وضع مقدم فيها الى كمال التفرع وصدق عليه  
 المحدث المطلق وظاهره ان كان كذا لكن لم يصدق انه كذا في حقيقتات وهذا في حقيقتات  
 الحيوانات والحيلة البسيطة بما يجب به من السؤال بل البسيط من وجود شي والوليد  
 بما يجب به من السؤال بل المركب من حاله وفي البسيطة من الحقيقة لا يخرج قاعدة  
 الغريبة بان تقول في البسيطة انما ثبت شي هو الوجود ليس هو الموضع فهو فرع ثبوت  
 المثلث له امثلية الموضع فنقل الكلام الى هذا المثلث فيكون فرع ثبوت اوجها وكذا في كل  
 الشئ الذي لم يزل من ان يكون مفاد البسيطة بغير شي لشي ليس كذا في البسيطة  
 ثبوت شي قد يثبت لان الوجود للموضع ليس من الحواضن انما جارية والمادة ليست اخر  
 متفقا بدون الوجود حتى يكون ثبوت شي لشي وهي القاعدة لكون الشئ شيئا  
 قد حوت لكون الشئ وهذا طريقه هذا ليس من شي في فرع هذا الاشكال واما حقيقة  
 صادق عليه المبال ولم يجدوا اطلاقا غير ما يدل بالاستلزام الطرف ثابت الفاعل اليه  
 في الحق الدواني فقال ثبوت شي لشي مستلزم ثبوت الشئ له اي ولو ثبت الثبوت  
 الثابت فالاستلزام غير مستبعد ثبوت الشئ له على الشئ بكونه في الحقيقة او  
 خصصت عقليته بالاحكام من اضافة الصفة الى الموضوع مع ان الاحكام العقلية لا  
 والخصص هو الامام واما على العقل المتصور فهو مخصص وقيل والفاعل هو السبب المدفون  
 مسبب او مسبب اشتقاق الموجد هو الوجود ولو ذهنا فصدق ان ليس الوجود فردا  
 ولا ذنبي حتى يقيم بالموت ولو ذهنا فصدق ان يكون من ارب ثبوت شي لشي بل مستلزم  
 موجودا لشي ان مفهوم موجود مع الشئ بان الموت احدث هذا العقل مع القول بان

هذا هو المقصود من قوله في حقيقة الطرفين  
 لا يخرج عنه وكل شريكها ليس مستبعد  
 كل اجتماع الحقيقة في فاعل هذه  
 الفاعل في قوة شهادية في حقيقة  
 الطرفين فلا وضع مقدم فيها الى  
 كمال التفرع وصدق عليه المحدث  
 المطلق وظاهره ان كان كذا لكن  
 لم يصدق انه كذا في حقيقتات  
 وهذا في حقيقتات الحيوانات  
 والحيلة البسيطة بما يجب به من  
 السؤال بل البسيط من وجود شي  
 والوليد بما يجب به من السؤال  
 بل المركب من حاله وفي البسيطة  
 من الحقيقة لا يخرج قاعدة الغريبة  
 بان تقول في البسيطة انما ثبت شي  
 هو الوجود ليس هو الموضع فهو  
 فرع ثبوت المثلث له امثلية  
 الموضع فنقل الكلام الى هذا  
 المثلث فيكون فرع ثبوت اوجها  
 وكذا في كل الشئ الذي لم يزل  
 من ان يكون مفاد البسيطة بغير  
 شي لشي ليس كذا في البسيطة  
 ثبوت شي قد يثبت لان الوجود  
 للموضع ليس من الحواضن انما  
 جارية والمادة ليست اخر متفقا  
 بدون الوجود حتى يكون ثبوت شي  
 لشي وهي القاعدة لكون الشئ شيئا  
 قد حوت لكون الشئ وهذا طريقه  
 هذا ليس من شي في فرع هذا  
 الاشكال واما حقيقة صادق عليه  
 المبال ولم يجدوا اطلاقا غير ما  
 يدل بالاستلزام الطرف ثابت  
 الفاعل اليه في الحق الدواني فقال  
 ثبوت شي لشي مستلزم ثبوت الشئ  
 له اي ولو ثبت الثبوت الثابت فالاستلزام  
 غير مستبعد ثبوت الشئ له على  
 الشئ بكونه في الحقيقة او خصصت  
 عقليته بالاحكام من اضافة الصفة  
 الى الموضوع مع ان الاحكام  
 العقلية لا والخصص هو الامام واما  
 على العقل المتصور فهو مخصص  
 وقيل والفاعل هو السبب المدفون  
 مسبب او مسبب اشتقاق الموجد  
 هو الوجود ولو ذهنا فصدق ان ليس  
 الوجود فردا ولا ذنبي حتى يقيم  
 بالموت ولو ذهنا فصدق ان يكون  
 من ارب ثبوت شي لشي بل مستلزم  
 موجودا لشي ان مفهوم موجود مع  
 الشئ بان الموت احدث هذا العقل  
 مع القول بان

باصالة الوجود في شقاق فمن يقول الموتية متحدة مع كون الوجود الحقيقي وهو يقول متحدة مع  
 المفهوم لا مفهوم المسبب واذ لا فرد عن انما بل مع مفهوم الوجود وكما نقول نحن الحقيقة  
 لم يكن لها كذا في ما تسمى انما كانت متحدة بالوجود ولو كان شي ما يذنها لم يكن متحدة بل  
 مستقلة الى الوجود فاعلم ان لا تتصل بغيرها بانما نقول وهذا لم يكن الوجود فردا لا فاعلم  
 ولا ذنبا فاحيثة بغيره خارجة ولا حقيقة في الموت بل ساطة الوجود انما بالموت  
 مع مفهوم الوجود ولكن ان البسيطة من انما جارية في الموت بل ساطة الوجود انما بالموت  
 تقابل كما اشتد بالبرساقا فاعلم انما بالبرساقا فاعلم انما بالبرساقا فاعلم انما بالبرساقا  
 في من فوجدت في الفصل خمسة للشئ اي في كل واحد من جهة واحدة في زمان واحد  
 فبقية وحدة المحل مثل تقابل السواد والبياض المحقق في الوجود في كل واحد  
 وحدة الجثة مثل تقابل الابوة والبنوة المحقق في واحد من جهة واحدة  
 الزمان مثل تقابل المحقق في زمانين متوحد في جميع حوض من الصفات البراءة في الزمان  
 التقابل نوع من الغير في فرع التماثل من التعريف لان التماثل وان كان يوجد في الغير  
 حصة الا تماثل والوجودية عليه فليقل تقابل شيك مع غيره في التقابل استنتاج فرع  
 في المتماثلين وذلك النوع اجتماع متماثلين في الموتية اذ التقابل الوجوديان اشتراك  
 وجهه المشترك انما هو وجوديات والما اصدحا وجودي والا فمفهوم الوجود في الوجود  
 معا فاما متماثلان وودوا انما كان التقابلان وجوديين ولم يكن احدهما  
 بالقياس الى الآخر فاما متماثلان بالحق صفا في صف الصفتين المحققين مع غائبة  
 فيهما كالسواد والبياض ولا معهما بل مع غائبة البعد انما في صف الصفتين  
 مثل من شئ كاحدا فتم حيث ليس بينهما غائبة كالحل في كلمة اذا كانتا وجوديين  
 وان تقابل الوجودي العددي في تقابل اعتبارية قابلية في شئ من شئ  
 معدوم وقبلة وفي كتب كثر ما يعبر عن العدم والمكانة بالعدم والقبلة وهو

هذا هو المقصود من قوله في حقيقة الطرفين  
 لا يخرج عنه وكل شريكها ليس مستبعد  
 كل اجتماع الحقيقة في فاعل هذه  
 الفاعل في قوة شهادية في حقيقة  
 الطرفين فلا وضع مقدم فيها الى  
 كمال التفرع وصدق عليه المحدث  
 المطلق وظاهره ان كان كذا لكن  
 لم يصدق انه كذا في حقيقتات  
 وهذا في حقيقتات الحيوانات  
 والحيلة البسيطة بما يجب به من  
 السؤال بل البسيط من وجود شي  
 والوليد بما يجب به من السؤال  
 بل المركب من حاله وفي البسيطة  
 من الحقيقة لا يخرج قاعدة الغريبة  
 بان تقول في البسيطة انما ثبت شي  
 هو الوجود ليس هو الموضع فهو  
 فرع ثبوت المثلث له امثلية  
 الموضع فنقل الكلام الى هذا  
 المثلث فيكون فرع ثبوت اوجها  
 وكذا في كل الشئ الذي لم يزل  
 من ان يكون مفاد البسيطة بغير  
 شي لشي ليس كذا في البسيطة  
 ثبوت شي قد يثبت لان الوجود  
 للموضع ليس من الحواضن انما  
 جارية والمادة ليست اخر متفقا  
 بدون الوجود حتى يكون ثبوت شي  
 لشي وهي القاعدة لكون الشئ شيئا  
 قد حوت لكون الشئ وهذا طريقه  
 هذا ليس من شي في فرع هذا  
 الاشكال واما حقيقة صادق عليه  
 المبال ولم يجدوا اطلاقا غير ما  
 يدل بالاستلزام الطرف ثابت  
 الفاعل اليه في الحق الدواني فقال  
 ثبوت شي لشي مستلزم ثبوت الشئ  
 له اي ولو ثبت الثبوت الثابت فالاستلزام  
 غير مستبعد ثبوت الشئ له على  
 الشئ بكونه في الحقيقة او خصصت  
 عقليته بالاحكام من اضافة الصفة  
 الى الموضوع مع ان الاحكام  
 العقلية لا والخصص هو الامام واما  
 على العقل المتصور فهو مخصص  
 وقيل والفاعل هو السبب المدفون  
 مسبب او مسبب اشتقاق الموجد  
 هو الوجود ولو ذهنا فصدق ان ليس  
 الوجود فردا ولا ذنبي حتى يقيم  
 بالموت ولو ذهنا فصدق ان يكون  
 من ارب ثبوت شي لشي بل مستلزم  
 موجودا لشي ان مفهوم موجود مع  
 الشئ بان الموت احدث هذا العقل  
 مع القول بان



القاف كسر ما أصل المان ما فيض ثم اشتد إلى العدم والمملكة بعزف فان قبلها  
 مرسلا في إطلاق الوقت اسما وكانت قابلية موضع العدم للملكة في الوقت كعدمه  
 في الكسج أولا في الوقت نوعا اسما وكانت القابلية ثم قد رسل في العدم في  
 النظم واجبتا على كسج العرب كان حقيقيا فالحق به ان يقال العدم والملك  
 وكما ان اعدام في غير الوقت وكسج في الملكة وفيه ما قابلية بغير النوع لا كسج في  
 قبوله في الشخص ولا بغير النوع وكسج في الوقت ولا بغير قول في غير الوقت فخال  
 العدم والمملكة للشهور من كان انتهى ثم ذكرنا وجه تسميته المشهور في فائدة العرب  
 عند الناس لا اللغة الاول فانه يشي بعرضه انما من التعميم فهو حاصل الراجح كما  
 فاطيف من اسما في المنطقين في سمح القولات العشرة اصطلاحا على سبيل التسلط  
 وما ان يقال وجود عدم القول فيه ليس بجواب بالسلب كما يجب ان يقال في  
 الغيبة السبعة في القول على قول في التوقيف ان الذي الشيء اليا فخر اطلاق  
 صدر او فاما اما او اتصافا فلهذا الشيء التميز وعلى لا يرى فتمت الغيبة على الاصول  
 ناقص فعنه ما مستقل فعنه خارج فعنه ما دخل وقد اشتد اليه فتمت القافية  
 الصريحة على سبيل التحداد او كذا في العاطفة كذا في العاطفة كذا في العاطفة كذا في العاطفة  
 كما يطلق عليه على القوام والوجود الفاعل التام وما لم يطل الوجود حاصل فاما  
 وعابه انما بسببه الوجود حاصل فاعمل ثم للفاعل اقام وهي بالطبع او بالقسر كذا  
 اوفيه وفي قرينة التوسيع او بالفضل وبالحجج بالاستيعاب خارج ملحق او بالخطا  
 ثم العناية او بالرضا فاعمل او بالمدح انتم ثم نال وجه ضبط السبب  
 تعاريفها ففقدان الفاعل اما ان يكون له علم قبله ولا والشيء اما ان لا يعلم قبله  
 طبعه فهو الفاعل بالطبع او لا فهو الفاعل بالقدر الاول اما ان لا يكون فاعله ايا وجه  
 الفاعل بالجر او يكون فاما ان يكون علمه قبله فاعله بل وجهه يكون علمه فاعله

من العلم من مفيد لعل لا غير فهو الفاعل بالرضا او لا يكون مفيداً لعل لا غير بقا فاما ما قيل من علمه  
 بالداعي الزائد فهو الفاعل بنفسه او لا بل كل نفس العلم فعلها ذاتاً وللعلل فاما ان يكون  
 ذلك العلم بالفعل زائداً على ذاته فهو الفاعل بالعبثية او لا بل ان يكون عيناً عليه بانه  
 النفس هو عين ذاته وذلك برأى العلم بالأجالي بالفعل في عين الكثرة التفصيلية فهو الفاعل  
 بالتحية وبني له العبثية بالجنح الأعم بقولنا ان الفاعل لما مع علم بنفسه او لا يعلم  
 وهو ان الفاعل لما علم لطبيعته لا يعلم فعله الا كما لا يعلم فعله لطبيعته فدان الا لو كان اس  
 بالطبع وبالعبث والفاعل العلم بفيدان وجود الاضال بها مستلنى العلم من  
 فذات الفاعل بالرضا أقصد وان وجود الفعل علماً للفاعل به ما وجد ولا  
 كفى العلم بذات الفاعل من علم بنفسه سابقاً كما كان كافياً في الفاعل بالرضا ففدا  
 سطوحاً كعبثية الفاعل بل علم المحلول قبل العمل بالقبض ان فاعل العلم  
 اخف من لا لا العبث معلوم ولكن ان يعرف العالم اولاً او قبله يداع مزيد مع ان يكون  
 العالم السابق العلم المقارن للداعي الزائده فصاحب مرادة ودوناً ان ان لم يكن  
 فعل الفاعل العلم بمرادته المحجور وقع ان فاعل الجبريد ان القرآن العلم بالداعي اي مع  
 الداعي فان قد زيد علمه ذاته علم ان بنفسه نفساً لا يكون فعلها ذاتاً لوجود  
 المعلوم فالفاعل عبثية من حقيقة ما ان يكون علم ان بنفسه التفصيلية الفعل عبثية  
 لذات الفاعل ضم فعلها ان الفاعل ناعل التحية في علمه مراداً المصدر الى المفعول  
 اي في العلم بذاته العلم بفعل ان بفعله طوباً ان علم ان بنفسه تفصيلية بفعله منطوق في علمه  
 بناءً على انظر العقول التفصيلية في العقل البسيط الاجمالي وانه العلم الاجمالي في  
 عين الكثرة التفصيلية لا كما في الفاعل بالرضا لان العلم ان بنفسه العمل لم يكن تفصيلاً  
 بل العلم بالذات لم اجمالي الفعل سابق عليه واما العلم التفصيلية بالفعل فغير الفعل  
 ولا كما في الفاعل العبثية بالجنح الاضلال ان العلم التفصيلية بالفعل ان كان سابقاً عليه

*(Faint handwritten text from another page)*











19. 20.  
 21. 22.  
 23. 24.  
 25. 26.  
 27. 28.  
 29. 30.  
 31. 32.  
 33. 34.  
 35. 36.  
 37. 38.  
 39. 40.  
 41. 42.  
 43. 44.  
 45. 46.  
 47. 48.  
 49. 50.  
 51. 52.  
 53. 54.  
 55. 56.  
 57. 58.  
 59. 60.  
 61. 62.  
 63. 64.  
 65. 66.  
 67. 68.  
 69. 70.  
 71. 72.  
 73. 74.  
 75. 76.  
 77. 78.  
 79. 80.  
 81. 82.  
 83. 84.  
 85. 86.  
 87. 88.  
 89. 90.  
 91. 92.  
 93. 94.  
 95. 96.  
 97. 98.  
 99. 100.  
 101. 102.  
 103. 104.  
 105. 106.  
 107. 108.  
 109. 110.  
 111. 112.  
 113. 114.  
 115. 116.  
 117. 118.  
 119. 120.  
 121. 122.  
 123. 124.  
 125. 126.  
 127. 128.  
 129. 130.  
 131. 132.  
 133. 134.  
 135. 136.  
 137. 138.  
 139. 140.  
 141. 142.  
 143. 144.  
 145. 146.  
 147. 148.  
 149. 150.  
 151. 152.  
 153. 154.  
 155. 156.  
 157. 158.  
 159. 160.  
 161. 162.  
 163. 164.  
 165. 166.  
 167. 168.  
 169. 170.  
 171. 172.  
 173. 174.  
 175. 176.  
 177. 178.  
 179. 180.  
 181. 182.  
 183. 184.  
 185. 186.  
 187. 188.  
 189. 190.  
 191. 192.  
 193. 194.  
 195. 196.  
 197. 198.  
 199. 200.  
 201. 202.  
 203. 204.  
 205. 206.  
 207. 208.  
 209. 210.  
 211. 212.  
 213. 214.  
 215. 216.  
 217. 218.  
 219. 220.  
 221. 222.  
 223. 224.  
 225. 226.  
 227. 228.  
 229. 230.  
 231. 232.  
 233. 234.  
 235. 236.  
 237. 238.  
 239. 240.  
 241. 242.  
 243. 244.  
 245. 246.  
 247. 248.  
 249. 250.  
 251. 252.  
 253. 254.  
 255. 256.  
 257. 258.  
 259. 260.  
 261. 262.  
 263. 264.  
 265. 266.  
 267. 268.  
 269. 270.  
 271. 272.  
 273. 274.  
 275. 276.  
 277. 278.  
 279. 280.  
 281. 282.  
 283. 284.  
 285. 286.  
 287. 288.  
 289. 290.  
 291. 292.  
 293. 294.  
 295. 296.  
 297. 298.  
 299. 300.  
 301. 302.  
 303. 304.  
 305. 306.  
 307. 308.  
 309. 310.  
 311. 312.  
 313. 314.  
 315. 316.  
 317. 318.  
 319. 320.  
 321. 322.  
 323. 324.  
 325. 326.  
 327. 328.  
 329. 330.  
 331. 332.  
 333. 334.  
 335. 336.  
 337. 338.  
 339. 340.  
 341. 342.  
 343. 344.  
 345. 346.  
 347. 348.  
 349. 350.  
 351. 352.  
 353. 354.  
 355. 356.  
 357. 358.  
 359. 360.  
 361. 362.  
 363. 364.  
 365. 366.  
 367. 368.  
 369. 370.  
 371. 372.  
 373. 374.  
 375. 376.  
 377. 378.  
 379. 380.  
 381. 382.  
 383. 384.  
 385. 386.  
 387. 388.  
 389. 390.  
 391. 392.  
 393. 394.  
 395. 396.  
 397. 398.  
 399. 400.  
 401. 402.  
 403. 404.  
 405. 406.  
 407. 408.  
 409. 410.  
 411. 412.  
 413. 414.  
 415. 416.  
 417. 418.  
 419. 420.  
 421. 422.  
 423. 424.  
 425. 426.  
 427. 428.  
 429. 430.  
 431. 432.  
 433. 434.  
 435. 436.  
 437. 438.  
 439. 440.  
 441. 442.  
 443. 444.  
 445. 446.  
 447. 448.  
 449. 450.  
 451. 452.  
 453. 454.  
 455. 456.  
 457. 458.  
 459. 460.  
 461. 462.  
 463. 464.  
 465. 466.  
 467. 468.  
 469. 470.  
 471. 472.  
 473. 474.  
 475. 476.  
 477. 478.  
 479. 480.  
 481. 482.  
 483. 484.  
 485. 486.  
 487. 488.  
 489. 490.  
 491. 492.  
 493. 494.  
 495. 496.  
 497. 498.  
 499. 500.  
 501. 502.  
 503. 504.  
 505. 506.  
 507. 508.  
 509. 510.  
 511. 512.  
 513. 514.  
 515. 516.  
 517. 518.  
 519. 520.  
 521. 522.  
 523. 524.  
 525. 526.  
 527. 528.  
 529. 530.  
 531. 532.  
 533. 534.  
 535. 536.  
 537. 538.  
 539. 540.  
 541. 542.  
 543. 544.  
 545. 546.  
 547. 548.  
 549. 550.  
 551. 552.  
 553. 554.  
 555. 556.  
 557. 558.  
 559. 560.  
 561. 562.  
 563. 564.  
 565. 566.  
 567. 568.  
 569. 570.  
 571. 572.  
 573. 574.  
 575. 576.  
 577. 578.  
 579. 580.  
 581. 582.  
 583. 584.  
 585. 586.  
 587. 588.  
 589. 590.  
 591. 592.  
 593. 594.  
 595. 596.  
 597. 598.  
 599. 600.  
 601. 602.  
 603. 604.  
 605. 606.  
 607. 608.  
 609. 610.  
 611. 612.  
 613. 614.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١



هذا هو الوجه الثاني في بيان ان المادة لا يكون في اجزاء مختلفة

في المادة بالفضل فلا يكون في اجزاء مختلفة والافاض صوراً وبين صورة لما يكمل به المادة وان  
لم يكن متقوّم بها بالفضل مثل الصفة وما يجزئها بالجمع بين صورة خاصة لما يكمل في المادّة  
بالضامة من الاشكال غيراً وبين صورة لزوم الشيء والفضل والجمع في ذلك ويكون كماله لكل  
صورة في الاخر اذ انما اشبه عز في العلة المادية بما هي في الشيء من صورة مادية انما  
الاعم جوهراً في مثل موضع العرض متعلق النفس فوجدت مشهور في انفس المادة بالفضل  
اما ان يكون من غير الشيء بوحدة او نقصان او لاجل فهم ما يتاخر به وكل واحد من المادّة  
التي هي في المادّة او صفة والشيء انما يكون زيادة او نقصاناً في المادّة او في الشيء  
او لا في الشيء بانه فافهمه فالواحد بالزيادة كالزهر فكذلك في الشيء في ذاته زيادة  
جوهريّة كالنفس الحيوان حيث يزداد عليه كالات جوهريّة حتى يبلغ الى درجة الحيوان وانما  
مع اختلافات صورية ايضا ونظماً جوهرياً كالحبس في ذاته من نفس الذات في الشيء  
في حيزه كالمسقة للقيم والقيم في حيز حيث يتغير العنصر فيكون مائة عرض فيكون في ان  
كم او غير ذلك ومع الشيء نقصاناً في حيزه مثل الاشياء لا سود حيث ينفذ منه مقداراً  
والذي لا نظام بلا تغيير مثل الحطب في الحمار للبيت من هذا القبيل الا ما ولله العباد  
لصورة القياس مع الشيء كالأدوية للمعجون فانما يتحمل في تغييره كذا في الشفاء  
وايضاً اما واحد بالضرورة طبعه وحل في ان يكون الشيء من غير الشيء واحدة كسوي كمال  
ذلك متيناً على اختلافها بالزهر في القليل لا صورة تلكها خاصية او حيلة مع الشيء في التغيير  
للمزج والمحل والذوب وغير ذلك او حيلة لا معه اي لا مع شيء لا يكون في كل شيء من اقسامه  
بين الحل والذوب بسببته فيقول قدّم القول في هذا وما بعده معطيات عليها  
له الترتيب وذكر التغييرات وما بعده مراعات للفظ ما فالفاعل البسيط كالمادة الاولى  
والتركيب كعدة رجال يكون شيئاً والمادة البسيطة كالصولي والركبة كالعقارة والركبة  
والصورة البسيطة كصورة الماء والركبة كصورة البستان والغاية البسيطة كالماء في كل

هذا هو الوجه الثالث في بيان ان المادة لا يكون في اجزاء مختلفة

للمحل والركبة كالماء في كل محل والركبة كالماء في كل محل والركبة كالماء في كل محل  
فالفاعل الحام بالفضل من كماله كان في الحيز لا في المادّة او في المادّة من واحد وتسمى المادة  
الصورة العامة كصورة الكرسي مطلقاً وانما هي كصورة الكرسي والصفة العامة كالمسحوق  
الصورة الشريكة كالحجرين ولشرب البنق في المادّة كمالاً زبد ينفذ في المادّة او كمالاً او كمالاً  
فالفاعل في المادّة يكون غير مواز لما يراه من المادّة في حيزه كالماء في المادّة او كالماء في المادّة  
فيس على البرهان او في المادّة او في المادّة فالفاعل بالذات من المادّة او في المادّة او في المادّة  
والفاعل البسيط من المادّة البسيطة مع كونه حيزاً للجمع فان حيزه بالذات انما هو المادّة  
ما اذا اراد الصفا حصلت البرودة فقصاف البرودة ذكر والفاعل بالعرض اي ما كان  
فارجع الى كنهه والمادة بالذات ما يقبل شيئاً من المادّة او في المادّة او في المادّة  
المقبول في حيزه او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة  
منه المقبول ولان ان يخل من المادّة والصورة بالذات كالمسحوق الكرسي بالعرض كالمسحوق  
له والغاية بالذات كالمادة العامة والمادة العامة كالمسحوق الكرسي بالعرض كالمسحوق  
بالقوة والاشياء والاشياء مطلقاً اي من الاربع كانت درواخل في المادّة او في المادّة  
العلل الجمانية فلا تتغير في ذاتها طيلة اربع مائة مادة في حيزه او في المادّة او في المادّة  
ايريد والتأثير وشدة اثره في المادّة اي كان العلة الجمانية والعنصر  
الجمانية متناهية في كماله ليس اثره الا بان منفصل من منفصل منها بوضع خاص  
اقتضى فالقوة ان يراه في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة  
قاهرة والشئ لا يتغير الا في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة  
مع طول زل في الاولى او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة او في المادّة  
في كل واحدة منها مخفوفة بالعدد من ممدودة وانما اثرها واشتراط الوضع ايضا في المادّة  
لنقصان احتياج المادّة الى القوة في الوجود بل من حيث هما ايها في الابدان وتفرع الايمان

هذا هو الوجه الرابع في بيان ان المادة لا يكون في اجزاء مختلفة

هذا هو الوجه الخامس في بيان ان المادة لا يكون في اجزاء مختلفة

هذا هو الوجه السادس في بيان ان المادة لا يكون في اجزاء مختلفة

هذا هو الوجه السابع في بيان ان المادة لا يكون في اجزاء مختلفة



[illegible][illegible]



























































والا فانه العدم على الاجرام وصورة قاست له ان العلم قيام صمد وبله واسطه او بطله فقام  
ان يضا وجب لا يبد ولا يبدل ولا يثابته الى ان المراد بالعدم العضاية ليس العدم الحقيقى  
بالعقل بخلافه كما قيل بل يثابته بل المراد به المثل الزمنية وصفا ما يقبل ان يوصف  
طبيعية لا فادركه بزمانه فكل مرة من العدم العضاية وهو المثل النورى الذى يثابته  
النوع جميعا من جميع كل صفة كذا العدم صليا كما وكالاتها بوجوه ان هو الوحدة  
غزوة وهو بالان على الحال بزمانه لانه في امر العدم القابض العقل اذن صفاته العضاية  
لكنها لا يكون له صفة متناهية وفيها كثرة ذواته فله صفات الاحمال حيث انه بسيط العضاية  
متشابهة جميع صمد او بطله بوجوه السبب لا نقص ما معتد للضرورة كلية منه نفس لوح خطا  
المراد بها فانه من لوازم العقل في قبول العدم الكلية من ذلك النوع المحسوس فى العلم المحسوس  
قبل التعريف المحسوس وكذا النسبة النفس الطبيعية للروح والما كونه محسوسا فلا صفاته وانما  
مردا لثبوتها وكيفية عن التعريف ان النفس انطبع في جرم جسم فقلده بها الخطا  
العدم على زمان العضاية الكلية القابض العقل كانت صفاته العدمية العضاية  
بالنفس العضاية الطبيعية كانت قد رأت تلك الصفات العدمية المتشابهة كالعدم الراضى في  
حياتنا وهذا لا يثابته المثل المعلقة عليه بالاضافة الى الغير ان لم يكن العدم والعدم  
فان العدمية وجب الكون ان العدمية العضاية المنطقية في المراد الكلية عضاية  
والعدمية العضاية من بيان العضاية كمالا في العين كلية ما دونه زمانه زمانه وفوقه زمانه زمانه  
ان السبب المحقق الدائم في الاثنى البين اطلق العضاية عليها ولكن ما حوزة النسبة  
الا لمبادر لا مراعى فالحال العدمية عليها ليس بغيره في العدمية وكونه في صفاته العضاية  
وكل لان العضاية لان الزمره والنور عين المشية والشعر لا يلد منها صمد على العضاية  
ان المراد من ان في العدمية العقل لا يثابته لا لثبوتها لا لثبوتها لا لثبوتها لا لثبوتها  
متعلقا وقتا ما من الذات وقد عرفنا انه قد رأت تلك الصفات العدمية العضاية  
العدمية العضاية من بيان العضاية كمالا في العين كلية ما دونه زمانه زمانه وفوقه زمانه زمانه

والا فانه العدم على الاجرام وصورة قاست له ان العلم قيام صمد وبله واسطه او بطله فقام  
ان يضا وجب لا يبد ولا يبدل ولا يثابته الى ان المراد بالعدم العضاية ليس العدم الحقيقى  
بالعقل بخلافه كما قيل بل يثابته بل المراد به المثل الزمنية وصفا ما يقبل ان يوصف  
طبيعية لا فادركه بزمانه فكل مرة من العدم العضاية وهو المثل النورى الذى يثابته  
النوع جميعا من جميع كل صفة كذا العدم صليا كما وكالاتها بوجوه ان هو الوحدة  
غزوة وهو بالان على الحال بزمانه لانه في امر العدم القابض العقل اذن صفاته العضاية  
لكنها لا يكون له صفة متناهية وفيها كثرة ذواته فله صفات الاحمال حيث انه بسيط العضاية  
متشابهة جميع صمد او بطله بوجوه السبب لا نقص ما معتد للضرورة كلية منه نفس لوح خطا  
المراد بها فانه من لوازم العقل في قبول العدم الكلية من ذلك النوع المحسوس فى العلم المحسوس  
قبل التعريف المحسوس وكذا النسبة النفس الطبيعية للروح والما كونه محسوسا فلا صفاته وانما  
مردا لثبوتها وكيفية عن التعريف ان النفس انطبع في جرم جسم فقلده بها الخطا  
العدم على زمان العضاية الكلية القابض العقل كانت صفاته العدمية العضاية  
بالنفس العضاية الطبيعية كانت قد رأت تلك الصفات العدمية المتشابهة كالعدم الراضى في  
حياتنا وهذا لا يثابته المثل المعلقة عليه بالاضافة الى الغير ان لم يكن العدم والعدم  
فان العدمية وجب الكون ان العدمية العضاية المنطقية في المراد الكلية عضاية  
والعدمية العضاية من بيان العضاية كمالا في العين كلية ما دونه زمانه زمانه وفوقه زمانه زمانه  
ان السبب المحقق الدائم في الاثنى البين اطلق العضاية عليها ولكن ما حوزة النسبة  
الا لمبادر لا مراعى فالحال العدمية عليها ليس بغيره في العدمية وكونه في صفاته العضاية  
وكل لان العضاية لان الزمره والنور عين المشية والشعر لا يلد منها صمد على العضاية  
ان المراد من ان في العدمية العقل لا يثابته لا لثبوتها لا لثبوتها لا لثبوتها لا لثبوتها  
متعلقا وقتا ما من الذات وقد عرفنا انه قد رأت تلك الصفات العدمية العضاية  
العدمية العضاية من بيان العضاية كمالا في العين كلية ما دونه زمانه زمانه وفوقه زمانه زمانه

والا فانه العدم على الاجرام وصورة قاست له ان العلم قيام صمد وبله واسطه او بطله فقام  
ان يضا وجب لا يبد ولا يبدل ولا يثابته الى ان المراد بالعدم العضاية ليس العدم الحقيقى  
بالعقل بخلافه كما قيل بل يثابته بل المراد به المثل الزمنية وصفا ما يقبل ان يوصف  
طبيعية لا فادركه بزمانه فكل مرة من العدم العضاية وهو المثل النورى الذى يثابته  
النوع جميعا من جميع كل صفة كذا العدم صليا كما وكالاتها بوجوه ان هو الوحدة  
غزوة وهو بالان على الحال بزمانه لانه في امر العدم القابض العقل اذن صفاته العضاية  
لكنها لا يكون له صفة متناهية وفيها كثرة ذواته فله صفات الاحمال حيث انه بسيط العضاية  
متشابهة جميع صمد او بطله بوجوه السبب لا نقص ما معتد للضرورة كلية منه نفس لوح خطا  
المراد بها فانه من لوازم العقل في قبول العدم الكلية من ذلك النوع المحسوس فى العلم المحسوس  
قبل التعريف المحسوس وكذا النسبة النفس الطبيعية للروح والما كونه محسوسا فلا صفاته وانما  
مردا لثبوتها وكيفية عن التعريف ان النفس انطبع في جرم جسم فقلده بها الخطا  
العدم على زمان العضاية الكلية القابض العقل كانت صفاته العدمية العضاية  
بالنفس العضاية الطبيعية كانت قد رأت تلك الصفات العدمية المتشابهة كالعدم الراضى في  
حياتنا وهذا لا يثابته المثل المعلقة عليه بالاضافة الى الغير ان لم يكن العدم والعدم  
فان العدمية وجب الكون ان العدمية العضاية المنطقية في المراد الكلية عضاية  
والعدمية العضاية من بيان العضاية كمالا في العين كلية ما دونه زمانه زمانه وفوقه زمانه زمانه  
ان السبب المحقق الدائم في الاثنى البين اطلق العضاية عليها ولكن ما حوزة النسبة  
الا لمبادر لا مراعى فالحال العدمية عليها ليس بغيره في العدمية وكونه في صفاته العضاية  
وكل لان العضاية لان الزمره والنور عين المشية والشعر لا يلد منها صمد على العضاية  
ان المراد من ان في العدمية العقل لا يثابته لا لثبوتها لا لثبوتها لا لثبوتها لا لثبوتها  
متعلقا وقتا ما من الذات وقد عرفنا انه قد رأت تلك الصفات العدمية العضاية  
العدمية العضاية من بيان العضاية كمالا في العين كلية ما دونه زمانه زمانه وفوقه زمانه زمانه



في العلم كانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل من لم يدر الله لا ينال رجاؤه ولا يفلح  
 الحق تعالى لا ينافي وجود موجودات بحدوث استنارة بما فيه كنهه لا بما هو حقيقة فيه  
 لا ينافي اثبات ابدات وطبقة غير متقطعة ولا يعاقبنا باختيارنا اختيارا مباحا  
 ان لو كان الاختيار بالاختيار فليس قال العلم الثاني في العدم فان نحن قلنا ان العقل  
 لا يريد بغير ما يشاء مستكشف في اختياره بل هو حادث بغيره كما كنهه او غير حادث  
 كان غير حادث لان ان يعبر عنه اول وجوده وان كان حادثا لكل حادث محتمل  
 اختياره عن سبب فاما ان يكون له غيره فاما ان يكون له غيره فاما ان يكون له غيره  
 بالاختيار فيحصل او يكون جبر الاختيار فيه لا بالاختيار فيحصل او يكون جبر الاختيار  
 من غيره وبقية الى الاختيار الا ان كان اختيارا بالاختيار فيكون العقل لا يكون  
 ان العقل لا اختيار من لا يكون ذلك العقل الاختيار لا يكون اختيار العقل لا اختيار  
 فاسمنا وانا وكيف فعلنا الشيا فاسمنا ان ذلنا فغير فعلنا تفويضنا  
 اننا افطننا لذنوبنا فطعننا ان طعننا فاسمنا فاسمنا فاسمنا فاسمنا فاسمنا  
 فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا  
 الشيا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا  
 التفاتنا للسيد ان الملكات انما تحصل من كثر الافعال والحركات ففان كانت  
 والمفروض ان ملكات الافعال والحركات معقضة الشيا وحقايق ذواتها ومواسات  
 الملكات العلمية والعلية بناسخ على اتحاد العاقل والعقل ولاجل انما السبح  
 ملكاتنا لم يتم فغير ذواتنا فليس هذا الانسان حيران الحق لم يتم بل ملكاتنا  
 فيعرض الزوال فلم يعبر بها ولمنعنا ان تعالى فاستقم كما امرت وقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم في سورة هود وكان فيه انه لم يتم في الخيرات وان وقعت فبما زال بالقيام  
 الشاكن بالنظر الى المبادئ العالية فضلا عن سبب الدار حيث العلم لا يورث العلم  
 في العلم كانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل من لم يدر الله لا ينال رجاؤه ولا يفلح

في العلم كانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل من لم يدر الله لا ينال رجاؤه ولا يفلح  
 الحق تعالى لا ينافي وجود موجودات بحدوث استنارة بما فيه كنهه لا بما هو حقيقة فيه  
 لا ينافي اثبات ابدات وطبقة غير متقطعة ولا يعاقبنا باختيارنا اختيارا مباحا  
 ان لو كان الاختيار بالاختيار فليس قال العلم الثاني في العدم فان نحن قلنا ان العقل  
 لا يريد بغير ما يشاء مستكشف في اختياره بل هو حادث بغيره كما كنهه او غير حادث  
 كان غير حادث لان ان يعبر عنه اول وجوده وان كان حادثا لكل حادث محتمل  
 اختياره عن سبب فاما ان يكون له غيره فاما ان يكون له غيره فاما ان يكون له غيره  
 بالاختيار فيحصل او يكون جبر الاختيار فيه لا بالاختيار فيحصل او يكون جبر الاختيار  
 من غيره وبقية الى الاختيار الا ان كان اختيارا بالاختيار فيكون العقل لا يكون  
 ان العقل لا اختيار من لا يكون ذلك العقل الاختيار لا يكون اختيار العقل لا اختيار  
 فاسمنا وانا وكيف فعلنا الشيا فاسمنا ان ذلنا فغير فعلنا تفويضنا  
 اننا افطننا لذنوبنا فطعننا ان طعننا فاسمنا فاسمنا فاسمنا فاسمنا فاسمنا  
 فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا  
 الشيا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا  
 التفاتنا للسيد ان الملكات انما تحصل من كثر الافعال والحركات ففان كانت  
 والمفروض ان ملكات الافعال والحركات معقضة الشيا وحقايق ذواتها ومواسات  
 الملكات العلمية والعلية بناسخ على اتحاد العاقل والعقل ولاجل انما السبح  
 ملكاتنا لم يتم فغير ذواتنا فليس هذا الانسان حيران الحق لم يتم بل ملكاتنا  
 فيعرض الزوال فلم يعبر بها ولمنعنا ان تعالى فاستقم كما امرت وقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم في سورة هود وكان فيه انه لم يتم في الخيرات وان وقعت فبما زال بالقيام  
 الشاكن بالنظر الى المبادئ العالية فضلا عن سبب الدار حيث العلم لا يورث العلم  
 في العلم كانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل من لم يدر الله لا ينال رجاؤه ولا يفلح

في العلم كانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل من لم يدر الله لا ينال رجاؤه ولا يفلح  
 الحق تعالى لا ينافي وجود موجودات بحدوث استنارة بما فيه كنهه لا بما هو حقيقة فيه  
 لا ينافي اثبات ابدات وطبقة غير متقطعة ولا يعاقبنا باختيارنا اختيارا مباحا  
 ان لو كان الاختيار بالاختيار فليس قال العلم الثاني في العدم فان نحن قلنا ان العقل  
 لا يريد بغير ما يشاء مستكشف في اختياره بل هو حادث بغيره كما كنهه او غير حادث  
 كان غير حادث لان ان يعبر عنه اول وجوده وان كان حادثا لكل حادث محتمل  
 اختياره عن سبب فاما ان يكون له غيره فاما ان يكون له غيره فاما ان يكون له غيره  
 بالاختيار فيحصل او يكون جبر الاختيار فيه لا بالاختيار فيحصل او يكون جبر الاختيار  
 من غيره وبقية الى الاختيار الا ان كان اختيارا بالاختيار فيكون العقل لا يكون  
 ان العقل لا اختيار من لا يكون ذلك العقل الاختيار لا يكون اختيار العقل لا اختيار  
 فاسمنا وانا وكيف فعلنا الشيا فاسمنا ان ذلنا فغير فعلنا تفويضنا  
 اننا افطننا لذنوبنا فطعننا ان طعننا فاسمنا فاسمنا فاسمنا فاسمنا فاسمنا  
 فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا  
 الشيا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا فطعننا  
 التفاتنا للسيد ان الملكات انما تحصل من كثر الافعال والحركات ففان كانت  
 والمفروض ان ملكات الافعال والحركات معقضة الشيا وحقايق ذواتها ومواسات  
 الملكات العلمية والعلية بناسخ على اتحاد العاقل والعقل ولاجل انما السبح  
 ملكاتنا لم يتم فغير ذواتنا فليس هذا الانسان حيران الحق لم يتم بل ملكاتنا  
 فيعرض الزوال فلم يعبر بها ولمنعنا ان تعالى فاستقم كما امرت وقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم في سورة هود وكان فيه انه لم يتم في الخيرات وان وقعت فبما زال بالقيام  
 الشاكن بالنظر الى المبادئ العالية فضلا عن سبب الدار حيث العلم لا يورث العلم  
 في العلم كانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل من لم يدر الله لا ينال رجاؤه ولا يفلح











[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

لا يعقل التزوية فلما تحرك النفس كحركة الجسم العاقل لم يعقل العشق والعاشق أو محرك فصار محرك  
لشيء كالجسم بالجرم والبدن أو ما اختلط منها من تحرك من جسد وتحرك من غير جسد كالنفس  
والطباع كذا قد قسم راجع الفعل بأنه الماشي من كاشية كالجسم ما هنا خلفت من المادة  
الأول وهي الماشي على كاشية فعل ما هنا خافه مخضرة وقوة الشئ بأمر قوة الشئ ليست  
بشيء أو شئ من شئ كالنفس من العقل أو لا هو من شئ أو شئ من شئ لا من شئ كالعقل  
يمكن أن يكون شئ من شئ كالمسند من الأقوات أو المتعاضد فاعل كل من مادة الشئ  
والعقل السادة النفس فكيف النفس المحركة من شئ بالنفس وإذا عرفت هذه فاعرف أن  
أيضا عاونا ومنها عروا بالجسم والنفس وعقل ذي سمات أي رتبة تارة الأكثر والأقل  
المتشابهين وجبروت وهر عالم العقل وملكوت الملقى الآخر وهو عالم النفس على ملكوت  
جبروتها عرش العقل على ملكوتها عرش النفس على ملكوتها عرش النفس على ملكوتها عرش النفس  
الملقى الآخر وهو عالم المثال وقبيل الملكوت لا تسفل الصاومات وملكوت من الصاومات عرش  
والصفات بها والمدبرات أمر زما والأكثر والأقل في لسان الترتيب المعرف والتميز  
من النفس العقلية والأفضلية والظاهر في الأجسام العقلية المعقولة في الأشياخ الثلاثة لكون  
الأضواء من غير فاه من عالم العقل تارة الأكثر والأقل في لسان الاشتباهين وبعضها في  
الأكثر والأقل في لسان الاشتباهين الإسلام والاحكام الاشراف في جميع فغير في من الأجسام  
العقلية والعقولة بالبرازخ العلوية كمن كانت ملكة الاشراف لكل من الأنفاذ  
المسودة من كل لسان كالتد الفاعل والملك المقرب كجبروت والعقل المعنى وحل ليس  
وقضى عليه الباقي بل لكل ذات على معنى واحد فليس من معنى المعاني وحده المقاصد لكل عاقل  
وأنت العنق بين جبروت العقول والبرازخ وكان في تصويرها والتعبير عن رزقها من مسودة  
أنا عاقل الترتيب أو الاشراف لا شرف إلى النفس التي من معنى السلسلة التزوية أو  
العناية فعملت مخافة انقصت فوجودا أي وجود الأفعال ففاض منها بالنظام و  
الترتيب وجودا أي رتبة بلا عرض ولا عرض فاه على العقل الطرية بالترتيب ثم فاض

[illegible]

Handwritten notes in Arabic script, likely a library or archival stamp, located in the bottom right corner of the page.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠















حسنة كاشفة سترها فلما اذ كان نازلا بالشمس ولا يشعركم كانت المثلثة انزجدا  
والاشعة اذ ليس بها لكن ليس كاشفة اذ لبعض دون بعض فلهذا في المثلث في ان ينعى الظل  
من بعض اصابع بقا وبعض لو كان الواقع من احد اصابع المثلث في الاخر لكان كاشفا  
الشعة لاني جيتوني ان لنزج كجوة من المثلث لكانت ليس في بي ان من فائدة ولا الذئب  
يحصل فيه من اعدا والاشعة العقلية مستقر ان يكون عالما بانارة وما يحصل في ذواته  
في المثلث العقلية ان بالاشعة العقلية اذا تقابل شعرا فيحصل من هذه الاشعة اشكالها  
واعتراف اشعة في العقل على النفس مبررة ونفسا سلة في التجدد وشجرة المجدات غرة  
فمن ذلك ما ذكره كاشف الطبقه العرضية من الطولية وغير ذلك فكانت ناسه من كل من  
اشرافات ذكرت عقل كما كان عقل من المشاهدات الام لا استراق خردا جليا  
اي مع ابحاث خردا ومنه حالان من ابحاث كالعصر والتجرب فخر وعنى اشعة كجوة  
يعني يحصل من كل اشراق ادمشورة خردا وعقل ومنها كمن عقل ومن الاشراق من  
الفكرية ومنها ما لم يكن شيئا ومنها جميعا شيئا كذا اذ كل ما قبله ذل وفوقه  
لعل ما في ذل العالي فني من الازل وفهر انه بعد فحان الفواهر والعقول الصبيان  
من بيان القومين اقوالا عليا وهي الطبقة الطولية يتقلب في ان مع ترتيبها  
سعلوني بها في حاصل نمايتي من الاجسام لاشعة نور حجابا قربا من الوحدة كالحقيقة  
وقد اخرجت الظلمانية فيها ومن الفواهر اللات ابراهيم الظلمات بلدت وهي طبقة  
عرضية كاشفة لا تقدم ولا تفرغ البلية ينما الفاضل الى الاجسام وهي فحان منها  
الفواهر التي صدرت من جهات هي المشاهدات وبعضها الفواهر التي حصلت  
جهات هي اشرافات ولما كان فخر المشهود كل فخر مشارة فليس هو ابحاث التي هي  
المشاهدات يعلى على ابحاث التي هي الاشرافات ولما كان عالم المثال اشرف من العالم  
الحسي لان ذلك كله حوة وشعر الخرد عن المادة ككلافه اذ فيه اي من زرك الخرد

العقول والأرباب التي بارزوا مثل العلاقة وعالم العقل إلى الثاني إلى العقل الأثيري  
التي حدثت من الاشتقاقات حتى وإن كان علينا أن نلجأ إلى الفاعل العلوي انتهى كما نعلم من  
تعليمه عليه الجسم الجسم من بين العناصر وربا علينا وسلوبنا فقام أن يكون من جسم  
الأفلاك التي هي من الوجود أيضا والوجود الطابق وانفتح الآدم لان الجسم الجسم  
لا يؤثر إلا بالوضع والوضع الغلبة إلى المعدوم لا يتغير ولعلنا لا نعلم أن جسم  
وكذا أن يكون جسم الفلكات كما هو من كل وجه اشتراك من جسم آخر معدوم كما هو في الآدم  
أن ذلك الشمس من افلك الذي حجب وكهبط به وهو ذلك المخرج وكان أصغر وأما  
الشمس التي هي في حوزة وسف فأنه العالم السحري وهو بالفضيلة اسم عظم أنوار الظهور  
العرضية إذا كان صاحب عظم الأنوار فالشمس نفسها وهي لم تخرج من الفضيلة العظم  
وإن الشمس سلطان على كل كوكب مني وما زاد على الكواكب مجرد المقادير القربى إلى أشدة  
فإن ما يرى من الكواكب الكبر من الشمس إلى التباين ولنا في الفعل التباين نسبة إلى العالم الكبير  
نسبة الطلب إلى السند فكلما ان به حيوة البدن كانت الشمس حيوة في العالم والبناء  
في علم أحسن إلى الفاعل العلوي ولينفتح العقل الثاني من الجهات التي تباين  
التي هي من ذلك فأن كثيرا من الأجسام من حيث أن الجسم الكبر من قدارات البحار فأنها  
تطعم مستندة إلى العقل العرضية والطبقة المتكافئة من نظر من عالم الجسم عالم  
فكل هذا إلى النسب الوضعية والعينات الحسية الواحدة في عالم الطبيعة الملال تلك  
النسب التي هي في العينات المغيرة وصنم فنية وكمال جاسترير جاسترير كان لنور به  
أنوارها أحسن الألوان العينية التي في رياض الطاودوس بل كل ما يقع من العينات  
الأنفعية في العالم المحسوس في الفاعل العلوي في منه الغاسق في حجب من الفاعل العلوي  
المتوسط في أسبق عليه فكل غلب أدوية في غلب عليه الفهم أصايرت أن شمس أو  
فهم ما هو الضم قد صغر غاسق قلب عليه حجب ما غاسق في ذلك بعد أن

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١



























[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

وہاں سے لے کر آج تک  
میں نے کبھی نہیں دیکھا  
کہ کوئی شخص اس قدر  
خوش ہو کہ اس کی

والفصل في اتصال الجبرر المحمدي فيكون في الجسم متعلقان بالذات جبرر عرض الانهاض ان  
في الرض ولا يمكن سفاقة ثانيا انه متصل بالذات والصوره للجسمه متصله بالعرض تبعيه  
اتصاله عليه الاكثر هو مردودا على ان الجسم في مرتبه ذاته متصل ولولا الاتصال الجبرر  
المائع لشي من الموجودات وعدة اتصاله والثبات مجموع امره في الطول العرضي  
الجسم وديان هذه الابعاد ليست موجوده في الجسم الفعل والجسم التعليل موجوده بالفعل  
ان في الجسم اتصالا واحدا منسوب الى الصوره الجسميه الذات والاعتدال في التعليل العرضي  
في انما ان يراد للجسم التعليل نفس تعين امتداد الجسم ثم وابطاطه ظن ان لا يكون من  
الكلمه وانما ان يراد به الصوره الجبرريه كاخروته مع التعيين المذكور فكان له اتصال بالمرحاض  
منه بل يستتله على الصوره الجسميه فما هو الذي اختاره المحققون وابطاطه ظن ان  
في الشفاء والتعليلات وتوضيها فاناهه بصفهم من انه ليس في الجسم الامنة واحد في  
فاذا اعتبر ذلك التمدد على الاطلاق مدونان متعينان التناهي والانتهاهي وان تعين  
تعيينا اعتداليا سواء كان مقدار امتدادا ومحمضا كان هذا الاعتدال حصره جسميه وجبرر  
واذا اعتبر من حيث مرتبتين متعينتين ومقدارهما كان جسما تعليليا مسألة واذا اعتبر من حيث  
متعينين متعينين محضين كان جسما تعليليا محضيا مسألة اخر قد ساق اتصاله متصل  
بالذات الشخصية لانهما الشخصيه الكون كاتزان الشخص والوجود كما ذهب  
المعلم الثاني في صدر الثاني من بعض افرض المحققين فيقد كل من الوجود والشخص ووحدة  
وجوب بقدر الآخر ووحدة وذات الكون والوجود به المهيته في الخارج وزيادته عليها  
انما هي في الشخص فالمتصل الواحد لذات واحدة ووجود واحد وشخص واحد لا يراه  
الفرسيه وجود بالفعل شخص خاص بحسب نفس الامر كيفه فمتعين ان الآخر لا يراه  
فريستانية فاما ان يكون لبعض من اجزائه وجود وشخص دون بعضه من التجميع من غير  
او لجبرر فليزم المفاسد التي يرد على القول بالانتهاهي اجزاء الجسم فاما ان في الوجود

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰







وجود الظل وان لم يكن ذوا النسبة الى النور شعاعا الا انه نور ان نزيد مع ظلم الظل  
وكيفما كان ان الصول المجهر ومع ذلك ان الغلبة القويان برحمتك ومنه فاعلم  
ما جعل الله العلم قلة من ان العلم قد ثبت لمواصلة حقيقة مقول التذكير  
منه من غير ان يخذل تصاريه واخرى كيفية لخاصية اخرى جوهرية واخرى  
مقتضى اخرى اوجب الوجود فزادته تلك القوة ايضا فاعلم ان القوة الضعيفة كالقوة الاخرى  
الاستعدادى ولا زنا كما علمت وجود الوجود مقول التذكير فزادته من كيف  
استعدادى ومنه منها جوهر هو ان فاعلم ان قوة تجردة من حيثها جميع الاستعدادات  
ويرجع اليها جميع القوى المعاكسة للضعفات كما يرجع جميع الضعفات والافعال الى نور الازار  
وقد ذكرنا جواب ما ذكره الشيخ الاشارة الى المحيى لطريقا فاعلم ان العظيم بقوله ان الفاعل  
والاستعداد والقبول ليست سر جوهرية بل ينبغي ان يحقق الفاعل نفسه حقيقة اخرى يعقل  
اخرى ويضاف اليه اثره فاعلم ان فاعله وحامل الصور ليس نفس الاستعداد فان الاستعداد  
هو استعداد الشيء له في نفسه حقيقة لم يمنع ان يكون فاعله كمال الصورة ربنا عليه  
باعتبار القبول كما ان النفس شتى في اعتبارها من غير اللبدن فيكون في الاشاعات  
اجزا المفهوم الاسم للحقيقة الجوهرية وقال ايضا ولا يجوز ان يكون الفاعل جوهرى حقيقة  
بالقوة والاستعداد او نفس الاستعداد فان جوهرا جوهر من جميع الوجوه لا يقع ان يكون  
عرضا والا لم يكن الشيء جوهر اخصا بل مجموع جوهر وعضو الغنى قد ظهر جوابه باذكارنا ان كون  
الاستعداد افعالا من نسبة الفاعلية والاستعداد الى العمول كنسبة الفاعلية والايها الى  
البارى فهو كما ان معنى نسبة القفاصة الى البارى فهو كسب ان الخواص الاضافية التي لا  
وجود لها الا في العقل هي عين ذلك الوجود والعرف بل كونه ذاته فاعلم ان الحاصل ما استحقاقا  
للحاصل لا حقيقة فزادته تلك حكم عينية الاستعداد العمول فزان معدن الضلالت  
وزان ينهدم الازار خاضع في الشدة والكمال فذلك من غاية الضعف والبال ودون

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

[illegible][illegible]

١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
موسى عليه السلام  
موسى عليه السلام



والسندية فلا يحتاج المطلب اليه فيه غاية ذلك انك افترضنا على ذلك بعضها ما بطلنا القول في بطلان  
تفككت الرعي الثاني من القول الجوزي وبسبب اننا اذا فرضنا خلع جوارض مركز الرعي الى الطرف  
العظيم من مكان مركز رأس الجوز لا تجري في ذلك الحركه الجوز الذي على الطرف العظيم مقدار من  
المسافة فالجوز الذي عليه الى اخره وجه الذي على الطرف الصغير الجوز الذي مركز الرعي ان حركته  
منها اقل من مقدار جوفه قدره داخل من الجوز وان حركته كمال احد منها ايضا مقدار جوفه من  
لحم رأسها فانها كانت دورها كاتجاه مرجع بالقدرة وان كان يمكن ما يلي رأسها من حركه  
الرأس مقدار جوفه لزم ايضا التفكك عنه فكذلك انتقل الكلام الى الآخر فيلزم تفككت الرعي على  
شال دوايز بعضها محيطه ببعض جوارض الشاهده الحسنه فلا بد واستدل به الحق في التفكك  
اذا فرضنا في مركزين مبداء واحد من الطرفين الاخر من الطرف الاخر من الجوارض  
يرزق اجزاء الرعي من ذلك القطع انما لم ينفذ ان نفقت من بعض الجوارض الى اخره الحركه  
يراعى النسب بحيث لا يلبس منه ولا يلبس مع كماله ولا يستلزم تفككت اجزاء الانسان  
لانه اذا وضع عصبه على الارض دار على نفسه دورة ثامنه وبطل الرعي الجوارض والشعب  
اذا ثبتت شجيرة او دبريت الشبان الاخرين فيلزم انهم حركه جوفهم ان الشجيرة  
الراسية من الذي يتبين ملازمان لا انفكك وتناثر منها ثم ان لحم الزمرا انفكك كالأجزاء  
الفاعل الخمار لمع بعض بعضها لا يشترط ان يكون القطع الاخر من الذي يقع فيها التفكك  
ويرا بطل لانه اذا كان فضل مسافة الازمة العظيمة وحركته على الصغيرة على ذنبه فليكن  
الأنف الى الازمة مثلا لزم ان يكون الصغيرة الى ان يقطع العظيمة ثمانية وتسعين جزء  
وحاصل الانفكك في جزء العند من الزمان والقصوى في زمان يقطع جوفه زمان القصوى الطيف  
كثير من زمان الانفكك ونفي الذائرة وبسبب اننا على تقدير تركب العارة من الاجزاء انما  
ان يكون خواهر الاجزاء متساوية كبرها اولها على الاول اما ان يكون بها الصغر من  
الخواهر فنفسهم لا يوافقون في حتمها على الازمة اعني العنق طارة اعني الحرة تارة اعني

اعطت هذه الدائرة دائرة اخرى كان ظاهر المحيط كباطنها كطها وباطنها كطها من المحيط بالاطراف  
عليه ظاهر المحيط كباطنها فكل من ظاهر المحيط كباطن المحيط بالاطراف بالاطراف بالاطراف بالاطراف  
وكذا انجل الدائرة محيطا بعضها بعض لا فخره الى ان يبلغ محدد التلكات الا فطعم ولم يثبت  
الكل وهو اطل البقرة وعلى الثاني لم يثبت انقسام اجزاء لان غير الملائم في الملائم وقد انشأوا  
استعداد القارية فانالوان البحر محيط على اموالدائرة فان الدائرة الحسية على مفرس الى كثير  
الاضلاع منفرج الزوايا المسترسى من غير بعيد دائرة مع انما افرضنا خطا مستقيما  
محدودا واثنينا احد طرفيه وانما الطرف الاخرى معاد الى مرضه الاول فتمامه يحصل دائرة  
حقيقية فلكان هنا فخر بسبب كثرة الاضلاع والزوايا الزم كدفع بعض اجزاء اخرى الى مرضه  
الطرف اثنيت بعضها البعض وبعين كثرة التلكات والفرع ودعا مستخدم للطرفة وقيل شاع  
المفاسد فرض حركة الكواكب على الرجل المذكور على تقدير تركه كما لا يخفى من منع عبارة كيف العسل  
يجم بل كان مع قطع النظر عن كون الكواكب مستقلة او لا وجميع اخرى لم يعم دائرة من الدوران  
الجماع الاخرى في كبح الطبيب الذي هو واجب القبول للأبعاد اشارة الى ما قاله الشيخ  
في التكملة العلانية جميع حدودات بيوتها كذا كرسية لودين على ابعاد يودين فطها  
الاجزاء الذرى يخفى بقوله طلق اي اجزاء كان في موضع الجسم ومنفردا بماذا منه المصاحفات  
فان كل مخير الذات لا يمكن ان يكون ما يجازى من جهة الحق غير ما يجازى من جهة الحق وكذا  
باقى الجهات الست مخيرة فساد لودها مفضا برهان قطع وبرهان تناسفي معتد  
النظام من ان الجسم مختلف من اجزاء غير شاعية مع ما سلفنا من البراهين المبركان القطعية  
ان اجزاء الجسم لا كانت غير شاعية لم يكن قطع سادته معينة في زمان شاع اذا لم يكن قطعها  
الا بعد قطع نصفها ولا قطع نصفها الا بعد قطع نصفها وكذا انما يحصل ان سلب النفاة  
فانما الاجزاء عندنا بالفضل ترتب عليه ان لا يلحق التسريع البطيء اذا تحلل فيها سادته معينة  
لا يلحق التسريع الواضح عند حركته مثل دوران فالأقال التي خلقت في بعض طائر الزم النظم

[illegible][illegible]



فقد سبب عليها بطلان البرهان من قطعها البتة لأنها مركبة مما لا ينفع وما كان لها شائبة في ان  
تقول ان ما في الرأس من الأجزاء غائبة عن وجوده ولو في غير جسمه إذ كانت له في الواقع غائبة  
فإذا أخذت منها العادة غائبة لم يكن ان يترك فبطلانها انما كان في الرأس غائبة ثم لم يكن لها  
أجزاء في سائر الأجسام بان تقول ان الجسم لم يتناه وأجزاء غائبة في الجسم هو كمال الرأس  
لجسم فغائبة منها في الأجزاء غير غائبة على نزع النظام ولا كنت ان ازداد الجسم  
بحسب ازدياد الأجزاء فيكون نسبة الجسم الى الجسم كسبة الأجزاء الى الأجزاء فيكون نسبة الجسم الى الجسم  
نسبة متناه الى متناه ونسبة الأجزاء الى الأجزاء نسبة متناه الى غير متناه فيكون نسبة متناه  
الى المتناه كسبة المتناه الى غير المتناه وهو باطل وعلته ان في نزع النظام القطعة مفقولة  
والشدة داخلية على في قطعة العسل يكون باطلا فيكون النظام ثابت في الرب  
من الأجزاء بجزء القطعة والداخل في مكان القطع المذكور يجوز الشدة داخل في قطعة  
المذكورة وربما كانت في جواز القطعة بدو على رأس جبل شديد وطرفه الآخر بدو في  
بشرطه كسب الجبل في ذلك الجبل منه الدنة وتبدية فالتدو والخطيب يصل الى رأس الجبل  
معانها الدنو قطع سائر الجبل من قطع الخطيب من غير خوف الخطيب في الجزء وفي الدنو  
يترك بجزء السطح لانه يترك بجزء من احداهما الخطيب في الأجزاء الدنو والغرم استهوا به على  
بطلان الجزء فان ههنا شبهة في السطح اذا قطع جزءه فالسطح لما ان قطع جزءه فليس  
عدم لجزء السطح البطلان وانما ان قطع نازل من جزءه فليس الانقسام وانما ان يمكن في الجبل  
الحسن لا داخل لجزء وجود العلول بدون هذه الشدة لان حركة الخطيب على مركز الدنو كسب  
يتركه في ذلك واستلزم الانقسام الوهمي فبطلان الانقسام الوهمي براديه ما  
يقع الغرض فيها والبراديه انكنا وذلك الاستلزام لما مصدرية تساوت الأجزاء كلها  
في مصدرية الصفقة الذاتية ليس مساوكان مركزها مساوكان مصدرية  
من مصادمها في الصفقة من مصادمها فاعلموا ان الشدة البطلان من مصادمها

ثلث فاستأجرها  
 فاجرة الأجر والعدالة بانفسها  
 فاستأجرها بثمن وحسن العمل  
 وأقسم له أن لا يفرسها  
 فربحت منه درهم  
 رحمه الله

سئل ان انواع العنصر التي يجوز دفعها على كنه الأجسام الصغرى بما يحوز التزم فيها او فرض الصل  
 كليا او بسبب اختلاف عرضين كائنا او فورا من كنه في العدم او اثبتية يادى بطبع كل منها  
 بطبع الجميع وطبع كنه الخارج الموافق للجمع الموصى المنفصل عنه الوجود وكل الأشكال الخارجة  
 وفيما لا يجوز واحدة وذلك وجب ان يجوز على الجزئين المنفصلين ان يجوز على الجزئين المنفصلين ان يلقى المقصود  
 والخارج الموافق من الانفكاك وان يجوز على المنفصلين ان يجوز على المنفصلين من الانقسام والاشباع  
 اعراض الحقيقة الاشباع الذي في جواز العنصر وجب لزم جواز العنصر وحيث ان نفس العنصر  
 فانه قابل للوهية دون العنصر وبما بان ان زمان من حيث طبيعة العنصر لا يابى من العنصر انما  
 البادء من جهة خصوصية ذاته وانما يتبع طرانا العدم الا حق عليه والمبدأ المانع من الانفكاك  
 خارج من ذات العنصر المطلق واقض ايضا بان كنه الأجسام الصغرى كلها كانت شاملة  
 بالطبع فلا يميز انما في الحكم وان على تسليم دفعها ليس لها ان كان جديلا في دفعه في تحقق  
 الجسم فلم يرد ذلك الاختلال وانما بان شدة ثبات طبيعة الاستعداد لا يجوز انما الجسم  
 الذي هو مادة الذي هو جسم طبيعة واحدة محصورة في دفعه وانما اختلاف الخارجيات

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



في النظم الغير المتساوية من الزيادة على النقصان اربعة اشكال ان اشتمل احد جانبي الزيادة على  
غيره فاعلم ان هذا النوع من النقصان لا يمكن ان يكون من الزيادة على النقصان  
فاما ان كان ذات النقصان الى غير النقصان يكون الزيادة على ذلك ما بعد الاصل فحينئذ يكون  
لكل الزيادة متساوية لان كل زيادة توجب بعدد من النقصان فلو فرضنا ان يكون بعد  
تعدد خبر زيات غير متساوية بالفعل متساوية فيكون ذلك ما بعد ما في النقصان على الاصل  
ليكون غير متساوية في النقصان فحينئذ يكون النقصان على الاصل على الاصل  
ينبغي ان يكون التسوية على ما في النقصان على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
فانما هو على ما في النقصان على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
والمراد من النقصان على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
انما هو على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
الى قول الشيخ في بعض كتب الزيات متساوية فيكون النقصان على الاصل على الاصل  
للتناهي على سبيل التناهي لم يجب ان يكون النقصان على الاصل على الاصل على الاصل  
خطا بعدد خبر النقصان على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
يكون بعدد انما هو نصف نصف النقصان فحينئذ يكون النقصان على الاصل على الاصل  
الباقى الى غير النهاية لان الخطا على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
جميع تلك الزيات خبر واحد الى النقصان على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
الطلب انما هو على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
علم حصول الزيات على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل  
نابا لا يقتضي الى النهاية لكن خروج جميع النقصان الى الاصل على الاصل على الاصل  
الشكل على كتب الزيات الغير الشاهدية في العلل فزود ان النقصان على الاصل على الاصل  
ازدياد الاجزاء والافاضة في النقصان على الاصل على الاصل على الاصل على الاصل

زيادة البعد كانت عدد الزيات الى الحد الزيات فمروا ان عدد الزيات كالمزيد في البعد  
بذلك النسبة او كانت عدد الاعداد والحد الاعداد مثلاً فزيادة البعد الثالث الى الزيات  
البعد الثاني في نسبة الاثنين الى الواحد هكذا في الرابع والثالث في النسبة الثلاثة الى الاثنين هكذا  
اكن عدد الزيات في غير النهاية ثلاثة البعد فمثل في الزيات غير النهاية في النسبة  
التي يكون محظوظ اذا كان الزيات على الثاني والعل في التناسخ وكما كان ايضا في غير الزيات  
على طريق الشرح ان الاعداد ليس الا بجزء زيات في وقتها وبشيء واحد وهو مجموعها مثل على  
لكت الزيات غير النهاية قبل كل بعد في حوزة الزيات على هذا هو البعد واحد فلهذا  
يخرج من اجاب غايين حكم الكل مجموع غير حكم كل الاخر في مرتبة في النسبة انما اذا كان عدد  
فراغ مثلاً وزيد عليه البصل فراغ الى غير النهاية فلا شك ان البعد غير قناه وطا  
ان لا فرق بين ان يكون البعد الاول في موضع زيد عليه فهو اقل او في موضع زيد عليه فهو اكبر  
افروزيد عليه فهو اقل او في موضع زيد عليه فهو اكبر او في موضع زيد عليه فهو اقل  
فلا خفاء في ان البعد الاول يصير حكم البعد الذي فرضنا ان زيد عليه في الزيات في النسبة  
في مواضع في وقتها انما اذا كان في النسبة انما اذا كان في النسبة انما اذا كان في النسبة  
عن موضع الى في المواضع وزيد عليه كانت الزيات وكذا في الثالث والرابع الى النهاية فلهذا  
يصل البعد غير قناه مع انه محصور بين طرين فلهذا تصح لزوم كل الزيات في في بعد  
ظهور في الحاصرين الثلاثة هي انحصار بين بعدا بين الاثنين وكما كل من الاثنين محصور  
بين ذلك البعد وبين نقطة البعد لانهما كان ذلك البعد مثلاً على كل الزيات لم كمر في  
بعد في ذلك لم تكن هي الكل براهين اخرى هي برهان السامية برهان المواناة وبرهان  
النسبة في كاشته الى برهان السامية فلهذا مبطل كاشته في الزيات في النسبة في النسبة  
الحالة مثلاً في الزيات في اول السامية فلهذا مبطل كاشته في الزيات في النسبة في النسبة  
ان من موازنة متعلق بمحرك وكذا اليها الى السامية في النسبة في النسبة في النسبة في النسبة

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١















[illegible][illegible]











[illegible][illegible]















الملك الذي لا يشترط حجباً عن الجسم في كونه في الخارجة ذلك السعد الذي لا يملك  
ملكاً في ذاته مجرداً عن الملك على وجهي والفاعل فيها واقع كذا إذا كانا ديتين وقد نفرض على الثاني  
أدنى من هجر جسم بسيط المكان لا يكتفي في سطح أي القول بأنه سطح عند عدم مستقر في  
كسبه مستقر كلزهم مركز التكون وعدم علم المكان وغير ذلك مما لا يسبق ذكره في هذا  
المقدّم والحق أن المكان بعدداته في مرض التعليل الخطير من البناء أذ قال كل الناس في ذلك  
موقفاً من ذلك من نظريات عقولهم ولذا في استبعادهم ليس ثباتاً في شأنه من الغرض في الغرض  
الذي لا يلبس إلا الطرف الأخر من القول لا في كونه يرون بهما الطرافة الداخل والآخر  
الطرافة الداخل في السعد ثم اشتبهت في الجسم من المكان بعقول أنه الجسم منه مكاناً طلباً  
لجسم الجسم أن فاسد من غير أي يخرج منه يتبعه من طلب آخر إلى أي أقرب الطرف وفي النسبة  
إلى الطبيعة وذلك على مقتضاها لا مقتضى الجسمية المشتركة أو السوء أو الفاعل الخارج كما  
استبعد الجسم الأكنة ولأن مقتضى سر خارجاً من رادع قطع النظر عنها هو ذلك المكان  
العين لكل جسم إثباتاً كان أو غيراً ثم لم يكن المكان الجسم ما يخرج من البسبب كما ذكر  
كان الغالب من خارجاً عن شئنا في احتمال التواء حذفاً بالاعتناء بالكرة في حين  
العائق والعديم العائق في حركة الأثر على قدره فلا بالثقة في القول في ذلك التواء  
أن معاً يصرف معاً وفي آخره من ذلك ليس أقل من خرداً عنه يكون في الثانية  
بعبثه ما كان من موهبة بل من نسبة في الزمان من جعل آخره على ما كانت المناظرين  
أنه لا يحمى أخلاً لأن أن يكون زمان الحركة مع العائق مساوياً لزمان تلك الحركة في الواقع  
والآن من ظاهر البطلان بيان الزمان المنقوص حركة الجسم في موضع شئنا من المكان ولا يمكن أن يكون  
زمان المنقوص مساوياً من فرض حركة ذلك الجسم تلك القوة بينهما في موضع من المكان ولا يمكن أن يكون  
في زمان أكثر لوجود العائق والمنقوص مساوياً من فرض حركة تلك القوة بينهما في طاء  
أشرف قواماً من المكان الأول بحث يكون لزمان مساوياً في مساوياً المكان والفاعل كونه زماناً

حركة انظار الى زمان حركة الماء الغليظة اي يكون مصادفة الماء والارض عشرين مرة الماء العذبة لا  
ان يكون زمانا كحركة في الماء والارض سبعة خورة اذ اذا انخرت المساحة والتمزكت والفتحة الحركية لم  
يكن الحركة والبطو اعني فلة الزمان وكثرة الاشياء تلك المعادة وكثرة ما في الارض فساد زمان  
اي المعادق اعني التي في الماء الارض زمان حركة عديم المعادق اعني التي في انظار وعرض في الشكل  
كل جسم بسيط فلكي وعرضه في شكل طبيعي له هو الكروي فالطبع الفارسي في واحد في حجم  
البرسط وعقل فاعل واحد في قابل واحد ملين غير الواحد ماضو الكروية في كروية لان  
القطع من الاشكال يكون جانبين خطا واخر خطا واخر نقطة والارض ماضو مغنول فخر في  
قسطه كازواج والامطار من كروية حبيبية لا قضا وطبع الارض البيوت الحافظة للشاه  
الطبيعي ولما ازاله الفاسر ولم يزل البيوت صارت حافظة للشكل العشري بالبرص لانهم  
دولم العشر مخرج لان فرع العشر دام وفي العقل اما استخاضه في اشارة الكروية كروية  
حسية اذ قد فرغ في العينة ان نسبة ارتفاع اعظم الجبال الى كروية الارض كسبة سبع مخرج  
الكروية خطا كزواج عرض في الحجة فوق وتحت حجة بالطبع فانها لا يتبدل لان اذا العالم  
اذا كان مسكورا ابراهيم علي راسه فذا ما يلي وجهه فاما حركات في الجبال فان حركاتها  
تتبدل بتبدله وكل منها عند التحقيق حجة فوق او تحت امبرت مضافا الى حجة موجودة  
اذ هي فات وضع اي قابل الاشارة الى حجة والعدد والاشارة حجة الى حجة متعلق  
برادى طرف الاستدلال والواقع في ما أخذ الاشارة مرادى من ان طرف كل استدلال  
حجة لكن لا من حيث هو طرف فاعلم ان حيث هو واقع في ما أخذ الاشارة وتبقى الى الاشارة  
اي الاستدلال والمبروم الذي هو من المبدأ التي راى لم تقسم الحجة في ما أخذ الاشارة  
لان الحجة طرف الاستدلال و زمانه فلا معنى لانها من حيث كونها طرفا زمانية والاكمل طرفا  
زمانية فمنها انقطاع ان لم تقسم اصلها او خطا وسطح ان انقسم من غير ان الحجة فليز لم تقسم  
الاستدلال من تقسم في مجموع سابق الى الكائنات جهات فوق والفتح طبيعيتين متعلقين







أجرامها جارية مستمرة دائمة الحركة في فضاء غير منتهى ثم افترض أن تلك الأجرام انصهرت على وجه  
خاص فحصل من هذا العالم أحدث السموات العناصر ثم حدثت من حركات السموات انزياحا  
فيه العناصر فحدثت منها هذه المركبات وانكسارها من الجلب فحصلت في الأصل الأجسام الجارية  
التي لا غاية لها في اجزاء غير متناهية من كل جنس وقدر ولكن كلها انما تذكر في اثنين كانت الذات  
وكذا الأصل فيهم ان الجسم قديم الذات لا يتبدل ملبسا ومن عيها أي برأيات الذات الغنية بغيره  
أي بغير الجسم فغيرها فغيره أصديا الحزائين والأخرى إلهام غيا غرس في الحزائين منهم  
في شرح المرافقة من فروع من الجوس منوبة الى جبل بين البحران أنقى والطاير من الرأى وحركة  
في النظم الضرورية لفظوا بقلها خمسة جملتها أصل العالم فاشان منها جيتير فاعلم ان كانا  
وذا ان هما الباري والنفوس اذ هما اثنين افر منهما ليسا جيتير فاعلم ان كانا الباري  
متفعلين كانا بالانفعال وذا ان دهره خلا ومراهم الزمان والمكان وواحد هو  
منها هو الحيوان الفاعل أي واحد منها متفعل فقط وليس فاعلا ولا حيا ولا يولد ولا يموت  
في قسم كونه فاعلم فاعلم بعقولها وذكر في شرح المواقف مجدها من غير نشأ فليست فعل  
الباري الحيوان بعد ما يتعلق النفس بها فالتميز بين الأجسام كالأرض والارض  
والفلان والفلانة فاعلم فاعلم النفس بعد انما هي الباري العلم والادراك ملبسا وذكرها عالمها  
وعشوا رب العالم الملك المراد بالها الذي كان لها قبل التعلق بالبدن البشري وهو جيتير  
اذ لم تكن النفس جيتير الاصل الغنية ولا أصل سادس واذ فروعنا من اثنين في القول  
في تجسيمه فقولنا اذ في الشيء وفي القاسم لا شيء في القصة كالي الى لا فروع من شيء عام  
لا فروعنا ان كان واحدة اذ لا يرجع فيها فالحق ان كان في القول بالاشياء كقولنا من  
الشرك وفي التثنية ان في القول بالاثبات في الشدة ايضا الشرك ففيه ان في التثنية كل  
الكفر وكل التلويث فبازدات التقايع عاريا بابتغافهم انما الواحدة المتعارف  
عند فينا غورس وإلهام جيتير في بيان قول الفروع الثانية المبادئ والأصل والعدل

أجلها وافتادت من الاتحاد فاعلم اذا البساطة المركبات لغوت فذلك الباري وأحداث  
ثم ان تلك الأحداث لا يخلو ان يكون لها حياتها وكونها وحداثها ولا فاعلم ان لا يكون كونه  
لان هناك كانت الوسيعة مع تلك الوحدة وكلاهما ليس في الكليات بل في سادتها وان كان في كانت  
مجرد أحداث على الباري ان كونه مستقلة بانفسها والاكالات منقورة الى الزفير كونه ذلك التبريد  
منها وكلا الباري المطلقة فاعلم ان في الاشياء انما كل من هذه الأحداث هو الواحد فقط  
لاذ لا جامع للمجرد حقيقة الذي من نفس الوجود لا ذات عرضها الوجود كالموتى بل في وقت  
بانفسها كالباري والمختلف فقع فاذن الأحداث من فاعلم بانفسها فاذ عرض الوضع الوحدة  
نقطه واذا اجتمعت نقطتان حصل الخط واذا اجتمع خطان حصل السطح واذا اجتمع سطحان  
حصل الجسم ان كانت الاشياء انما فاحداث متعول لغوي الوضع فصار متحولات فقط  
يحصل منها الجسم بالسطح خطا في جسد لها من النقطة اذ لا كانا فاعلم ان فينا غورس من  
اعلم الحكماء المتقدمين كان من سادس الحكماء اشترى الى ان كلاما الذي يظن أنه من حكماء الجيتير  
وذلك العظيم يعني فينا غورس من حكماء فلا يولد اذ من السموات لا رة على الزفير فليست فعل  
فانه مجرد من سادس المبادئ الوحدة المتحددة ففروع في سبوت الوحدة والكثرة ان الوحدة حقيقة  
من الوجود الحقيقة ففروع بالوحدات الفاعلة بذواتها مراتب الوجود ومرادهم ان كون الاعداد  
المبادئ ان اولها واحد من الوحدة الاثنان ثم بعد الاثنان الثلاثة ثم من الثلاثة الاربعة  
سبوت الوجود ان تصد عن الجيتير الذي هو الفرد والوتر الذي ليس في شيء وشي في الحاصل  
الذي هو زوج من كسب من الوجود الوسيعة فاشان وارضا وقدره في ثاني مراتب الوجود فقولنا  
لوجوده لا يقدم ولا يترحم ان الاشياء كانت ثم صدر عن الواجب في واسطه العقل النفس في  
اشياء اذ لها وراة الوسيعة والوجود متعلق بالمراد فليست فعل فاعلم ان لا فروع الى  
المادة لزمه ففروع فاعلم التفرع ثم صدر الطبع وعلى الاربع لان له وراة الثلاثة فليست فعل فقولنا  
فيها فليست فعل فاعلم ان في النفس الى اصل ففروع في سبوت وايضا وقدره كل منها ففروع فينا غورس







ولا أكثر منها ذلك من المألوف والأكثرية بطلان دخول في مقام الأكثرية لأن الزمان كل في  
نفسه فالأمر أن يكون كل واحد من أفرادها متحركاً بانه فقول كعب يكون انفعاضاً وحركاتاً جميعاً في  
زمان واحد وكعب يكون متحركاً بانه متصف مع اختلاف تلك الأوقات بغير الاعتناء ببعضها فحين  
يسر اختلافها نوعاً كما يسر في الزمان فبغيرنا فليس كل كوكب ثابتاً إنما سمي بذلك نسبة  
ثباته مع كونه متحركاً بطريقه وحركته ولثباته مع ما قبله البنية لا الفرق في تلك الجهة مع كونه  
أي كوكباً من تلك الأوقات بالذات لا بالشيء فكذلك المثل كما في الشيء لا في ذاته فحركة كل كوكب  
كانت في تلك المثل في نفسه فثبتت تلك الزمان نوعاً وقد اختلفت وواصلتها بواحد آخر  
فلا التسعة منه كيف يتحقق اتفاق مع ما لا يسهل ان تلك الزمان في كل حركة  
وعشرين الف سنة وما بين ذلك لا انقضاء وان في هذا اتفاق في الزمان بالاتفاق يتحقق  
واما ان يكون كل واحد منها متحركاً فيجب تلك المثل على كل كوكب كحركة الكوكب البنية فقول كعب يكون  
ان تلك ليس لها حركات خاصة وانها من كوكب لا من كوكب كحركة الكوكب البنية فقول كعب يكون  
الاعراض في الزمان فقول كعب يكون متحركاً في الزمان على فرض التقدير فيقول قد  
على ما قبله فقلت ان لم يكن لها خاصية في الوجود ما بالعرض الذي في قول كعب يكون  
الأطلس ما بالعرض ما في وجوده فقول كعب يكون متحركاً في الزمان على فرض التقدير فيقول قد  
فلا وجود حقيقة في الزمان لا وجود له عليه حتى يتبين بنفسه عليه وراة النفس المتغيرة في جميع  
أرضه فقول كعب يكون متحركاً في الزمان على فرض التقدير فيقول كعب يكون متحركاً في الزمان  
كحركة الجوزية من مخرجها في جميع أنحاء النقط في الزمان لا في الزمان والاعراض في الزمان  
وسطا الزمان والاعراض في الزمان لا في الزمان كحركة الجوزية من مخرجها في جميع أنحاء النقط في الزمان  
بكلان فيه والاعراض في الزمان لا في الزمان كحركة الجوزية من مخرجها في جميع أنحاء النقط في الزمان  
مضادة فيها والاعراض في الزمان لا في الزمان كحركة الجوزية من مخرجها في جميع أنحاء النقط في الزمان  
ليس نفساً راسية في الزمان كحركة الجوزية من مخرجها في جميع أنحاء النقط في الزمان

لشرب بقدر الحاجة وحسب كماله من غير اشتداد في الطبيعة كما ستعلم لا مبدء علم من  
ولامبدء شوق الارادة فربما من النفس المنطقية كيف تعلم ان كيف يقع الاشتغال والحوار الشبهة  
من وضع حرفي الى وضع حرف اخر وذي المتبادر المنطقية في الثانية لمسيرات اخرى من حركاتها انما  
لا يجد في مبادي الحركات السريعة والاذم تحقيق المبادي الخفيفة الفردية في مباشرة الحركات الخفيفة  
ومع ذلك لا يبعد عن النفس الحركات بل لا فالنفس في المباشرة بدل من النفس عقل والاف  
فيها الاحتياج الى الالاف في الضل عدم الاحتياج للعقل جعل الخطا في ترتيب الشان من مباشرة  
الحركات بغير فائدة من السرعة في مبدء كل شيء طبع نفس به اذ في ذلك طبع  
فاسرع على به فربما التسرع في كل الاطالك العقل العشرة واستشعر من عظمة  
عاشر ليكل البشر هذا اذا النفس في الارض ويراون استدار على الالاف صلوات عليهم  
ولم يعلم الاولي اسلم الله ويلم العلم والاشعة الاخرى من العقول العشرة بازاء النفس  
الملكوتية مشغولات لها وملك النفس تشبه بها كما تارة كما ستعلم في انشا ربنا جلالة الله الملك  
الملك الخطا لا يفيض الى الحركات التسرع الخفيفة السكون كما لا يفيض فقط بل ان من  
فريد من مفيض الى ابدى باء وانما الخفيفة منها ان في الاطالك انسان وعشرون اعشرون لذلك  
فوق ان الشمس انما حاشا في الاخر الشدة واول الله في خارج مركزه من مركز الارض  
وقد علم من ان حركات الشمس تنضبط بالندى والبارح لا عادية في الجواهر ما شعبي مسبوقة اى  
انها منطقة البروج اى منطقة تلك الكروية برفية منطقية ملجأ من تارة لها كائنات وليس الخارج  
الى خارج مركزه من خارج من سطح البيرة بسبب العضو الاربعة لانها اى منطقة الارض  
مستد ان اذارة معدل النصارى عفا لحد من حركات شائعة جنوبية علوية اى لو ان كل  
من الارض والشمس في الزنل ومنه مرة كرافة كل اى كل من كراتها ثلث استوفت هناها اى  
هنا كل من الاطالك الاربعة من حيث انما على الثلث وتلك الثلث حاشا واصل وتند  
سوف تارة كروية كوكبية وسيف عفا رة اذ علوية ومنه ثلثا مبدء اى كروية من مثل



كما انه في حق مدركه كالقراءة كان القراءات علوية ونزولية بالجواهر من ذلك متوازن العينين  
المراد بها انما الاشياء الثلاثة الاخرى من سطح منطقة البروج وقدرها في حق تلك ما يابل  
ليس مطلقا لمنطقة على منطقة مماثل وانما السبل بالان على المثلثات انطبقت منطقة  
البروج وانما انطبقت بها القطر الشامل على الانطباع وخارج لغير شمس في ذلك  
للمناطق في المنطقة اي منطقة البروج واما خارج مركز الشمس في ذلك من مثل مطلقا  
عند ردي الكوكب الوصفين في كافي الاوج والخصيف في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
شركة في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
لغيره على كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
حركتها من غير كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
مختلفا في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
وحدتها في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
غيره في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
مسيرها في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
من الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
افاعتها او استقامتها او انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
هناك لا ينفذ من كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
الاحوال كلها من تلك في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
الذي في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
قصره الا انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
ومن ثم انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج

ليس لها من شئ متعلق بكون ولا فساد لها الشئ كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
كلها من شئ اخر وانه من علم صوف كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
يا من يرفع من شئ اخر وانه من علم صوف كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
من المادة السابقة بالان وانه من علم صوف كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
الاستقامة الا انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
تواكب من صفة انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
فانما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
والا يكون من الصور التي فاصلة في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
جزءا من انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
ثريا وديناف في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
اي البروج الا انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
اراد انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
وكيف انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
كانت حرة مثل الهواء لكن في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
فيكون من كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
بالبروج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
وجان انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
يكثر انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج  
والا انما في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج في كافي الاوج







ومن الأربع نسبة النقص والكمال هذه الصورة باقية هي بعد ما كل الصور الأربع خاضت وكل من كثر في  
لكل صورة اقل من احوالها مراتب عرضها ارض معتدلة من سطح الارض كذا في الباقى كل صورة كالتية  
تد على المادية لا بد ان يكون مفرد كما يرتب عليها مراتب على جميع احوالها ويكون الحقيقة هي في وجود  
ما دونها لكثرة لغو حطل ولا حطل في الموجود فكان الأما والخصيات باقية ولكن من شرط واحدة  
سبابة لا يتوانى لها ان ترفع عن صفاء الملكات كل الملكات في ذلك جواز الاشتداد والنقص في الجود  
التسليقة ذات الشيء مع كل صورة غير ان التسليق هذه الصورة اي صورة احد المراتب في حال  
اي صورة الاموات نأخذ اننا قد قسمنا كل واحد من الناقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
وانه قد فرقان التفاوت بالنقص والكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الوحدة والوسط وان قلت انها غير باقية بحدوث انقص ولكن في الكثرة والعلة كما نرى في انقص  
ان في الانواع وكون في الصورة ناقصة باعتبار ان كمالها في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الجمعية في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
والا في الرتبة او ما القدر وغيره من صفات الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
اجزاء رتبة ما في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
صفتها انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
النقص والنقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الاشعة والاشعة من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
وكما كانت فطامتها انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
بوجاهة الزا ان كان بعد الاحتياج الى اجتماع اجزاء انية من النار اقبل وقبلة ان انقص  
قبل الاجتماع فكل شيء من النار اذا قصدت الى النار الى الطبقة الزهرية وان ليس بعد الاجتماع  
لعل حرارة الموجة للصعود فاما ان يكون كثر الكون فليلا فاما ان كان مع كثرة فكل شيء من النار  
لقد هو ما طر النقص في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص

بيرة او طافت حتى كانت كثيرة من رتبة على واحدة وكذا في الشئ في تلك العناصر في الشئ كان  
من على الرتبة التي كانت هناك بطردون وحدث عقلهم بالخصائص لاجل الطائفة في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
بدي في حرارة وان كان مع قلة طوفا انما ان ليس بالبرد في سرد الليل اقبل فطو طو طو  
اي وان انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
به السبب الا كثر في المذكورات وفي انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
منصاعا اليه عند هذه المذكورات فوجدت على كل شيء من الانقلاجات من الشئ في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
شبهه واذ كانت الما الرعد البرق والضاة في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الجمرة وادخر كثر في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الباقي المعروف بخرق من النقص في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
لنقص في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
وتما انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
بالكثرة الشبه لما مصدره على دهنه فكل شيء من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الحرارة والحرارة من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الغنى حاصل من كمال الشدة في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
لان العترة لا تلبس من كمال الحرارة فاما ان كان يصل الى الصوت الى السماع فكل شيء من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
منه حصل الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
استقضاء اجزاء رتبة صغيرة ازعم في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
الشكل لم يتصل فكل شيء من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
فمن خرج الحان ذلك الشئ من النار الاظم اعني الشئ في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
عند الان الشئ في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص  
على رتبة الهواء ثم انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص من الكمال في انقص







والأول هو السلفاء في كونه كائنات متحدة في صفاتها التي بها لها الشفاعة والشفاعة من صفاتها  
ثلاثاً ولم يتأخر تلك التذكيرات من سائر التكرارات التي هي الساترة والأخيرة هي لا بالملات  
ذاتهم من قبله أي بعد من نادينا وبغير من ادنا سلكنا شراً إلى وجه الرحمن وقد انقضت  
النبي فخدم القضاء وولم أنه الذي لا بد لا يسلح كما الطبيب كان خادماً للوفاة إلى أن  
اشتهر عجزه النبي من فساد القضاء الأول كان الطبيب يخدم الطبيعة وإذا كان كذلك فليس  
ألا الله تعالى المحيى فهو دافع الغلب له الله المحيى فهو دافع الغلب له الله المحيى فهو دافع الغلب له  
البحر يشتهد الله وهو قد في شهوده وتلك ما من صفة كل شيء فكان ختمهم بقوله الله  
ولا تأثم وجبنا لكل المبادي فأدركت على الماداة كالقول القويبة الأمان الأسخوبية أو  
فأمرت كالشخص الطبيعة والوحي الطابع في الأفراس التي هي من نازلة من الوحي العلية به  
أي بأنه قد تكلت وعاقبت عند أي هذا الشيء من قبلت جهنمها الظلمة إلى الجهات النورية  
واشرفت الأرض من جهنم من الوجه الحي القديم وقول الكليم أيضاً لا تتركوا لاجل الله إذا شأته  
إلى والتمام القوية التي دسنت أحوال النفس من في هي وهل هي في ذلك هي من أحوالها  
البيضة فوجب بها كمال خبرهم من نفس أنا كان النفس كالآلة الحال بما به يخرج الشيء من القوة والنفس  
فهي من حيث أنها صفة مخرج بها المادة عن القوة إلى الفعل من حيث أنها فعل حقيقة يخرج بها من  
البرم الناقص عن الفعل كمال الأول المراد بالمال الأول بالمال القديم في ما يخرج الحالات الناقصة  
كالعلم وغيره من قواج المال الأول الجسم طيبة يخرج الجسم كمالات المجدات من صفاتها السوءة  
بالطبيعة الذي لا يترك من النظم الغناء عنه بأنه كمال أفراد المعلوم ولا اشتراك فيهم الضاعف أو قد ين  
جسم على أي ليس بجليه قد ين جسم طيبة أي ليس بجليه قد ين جسم طيبة أي ليس بجليه قد ين  
لما هي كالأعضاء تشمل العقل السامية لأن أو البعارة قد رآه خياله وحساسة وقد تحرك  
هي طبيعة الحاسة التي قد في مرض واحد بكل جسم تلك لباها منافع ما قاله المتأخرون  
كصاحب المنهج غيره أنه زعم المتصوفة أنه لا يمكنه النفس ما يخرج من النفس الثلاث أي

الثلاث اعني النباتية والحيوانية والظليكية لانه ان خسرنا ما يابصره عقل كمال العقل الطبيعية  
نفسا وان خسرنا ما يابصر العقل القبيد والارادة يخرج عن النفس النباتية وان خسرنا ما يابصره  
الأفعال الثلاث يخرج عن النفس الظليكية فالنفس لا تكون متعلقة بالنفس النباتية لاشتراك اللفظ  
والكلام صاحب التخصصات بما عرفت من جهة التي حرفت وجعلت في دفع ولا يحتاج الى اختيار رأي  
من قال ان النفس الفلكية هي نقطة والافلاك اجزائية كالمندوبين وانما راجع منزلة الثلاث الى ان  
ما هو التحقيق من ان لكل كرة علمية نفسا كان على رأي الاشترين لكل كرة وكذا عقلا ذاتا  
يبدو على ما اخرج الى الموضع وقال صدر المتألمين من شرح البداية الاولى رفعه ليكون صفة  
كل الالات نسبة الالات الى الفاعل المخرج من نسبتها الى الفاعل الاول لانه اذا كان المراد بالالات  
القول بالنفس فالنفس اسم لصفة الافادة الى الجسم المحيطة بالجوهر المندوب ولو لم يكن كان صفة  
النفس من الطبيعيات وقد تناقوا في اهلهم بالذات والافعال وليس على وجودها في كل  
المتوزع فانما ترى انما افاضت في بعض الاجسام كما لا ريب في الحركة والنعنة والنعنة وتوابعها  
وليس يبدو انما لا ريب في كونها بالذات المحيطة بالجوهر المندوب لاشتراكها ولا الصورة الجسمية المشتركة والالات  
الاجسام كما في الالات لا ريب في كونها الصورة الطبيعية لعدم الذوات فان كانت الاجسام سائر  
جسميات هي النفوس اقسامها واولى صفة ثم الارضية ثم النفسانية نباتية ثم ما افاضت  
بعضها ومنه انما هو التحقيق بما واحد وما اشتد على ان نسبة النباتية لغير الصورة ونفس حيا  
ونفس لطيفة ثم اختلف في النفس اذ في قول الساماني تطبيع الى النفس نقطة فقط  
ونفس في الارض العدم كما سطره وانما في النفوس في العلم لاحظوا ان نسبة النفوس الى  
وفاها من قولها كانتا باعتبارها كذا وكذا ليست من مجردات العالم من وضع العقل  
وقيل بالنفس حرفة الى النفس الكلية المجردة فقط وهو قول الشيخ الزمخشري كذا في الحاشية  
الفلكية بحسب حجة في الالفاظ في نسبة الجسمانية الى الارضية من جهة كذا في قول  
الى كمال الشك ونسب الالات الى الارضية من جهة كذا في قولهم انما كان الالات







للظهور كما قالوا ان المحل الاوكرات الملتصقة بالعين والاراء الواحدة اشبهت بذلك لان محل الادراك المتعدد  
 القوة اما في القاعين عندهم ولم يسع العترة الواحدة من غير السبع ايضا العترة في الشا، النفس  
 فانه يقيم عن بعد الامداد وحاشا ان الشفاء واحدة التفسير لسبع العترة الواحدة في زمان متعدد  
 في القاعين فلوما يتجدد ارض من جرد الثالث البراني لذلك ليس له ان يكون في نفس كماله من ثم  
 اطلق السبع البعير لانه ثمة بدل الجواني وطحن في البواني في حق الانه عيشة في الاكل فلهذا سميت  
 بعير عرش في الحواس الباطنة وهي ايضا خمس من الفضا لان ملكة كمالها اتماع اعدان او صورة  
 المدرك الاول والخط في سبعه اما ان في فلا سبيل الكاشفة الزاوية من شارة مركبة اصلها  
 الظاهر فصوره في كمالها اجبة العلم المحل فبالسياسة في ان يوضع النفس في نفس المركبة  
 وكما هو في نصيب الية الماد من انما كانت او لم تكن وهي كبراسية استلقت في القاعين في الباطنة  
 المحل ما كونه واقفا في خزانة المنطاسيا فبالسياسة في عدم السبل المقدم والحق في خزانة ثم شارة  
 الى البراءة في الجرد الخيال فبجدة ما في في سبله العاديه في وجهين اولها ما ذكره الشيخ في الباطنة  
 على طريق التشكيك لئلا تفسد كبر من اصول من ان الصور والتخيالات لان المدرك لها حسا او حسا  
 فلما ان يكون من شأن ذلك الجسم ان يتخوف من جود الغذاء عليه او لا فان في المحل لان احسانا فيض  
 الاكلان الزرية الغذاء فان في كل الهيئة في تحفظ في اجسام ما هو الاصل ان يكون ما فيهم في الكماله داخل  
 عليها في الفضا بهما انما استمر او يكون فانه في الكماله في الفضا اذا اجتمعت المحل فيض في الاصل  
 يكون في الاصل بانزير في جود فيقول في المحل لان انما ان في حاز انما في الاصل المحفوظا ولا في انما ان لم  
 في محله في كل واحد من القطعتين صورة خيالية عليه او يرتبط عليها بصورة واحدة  
 والاول بان يكون في الفضا في كل شيعة واحدة في زمان في فاذا فان الزرية في الباطنة في القاعين  
 متوحد عند الفضا لان لا يبيح في الفضا في كل واحد من ذلك من المستحق في كل من جميع الاصل  
 في بعد ذلك الاتحاد في الفضا في الباطنة اعداء في الاصل فيض في الفضا فان الزرية فيض في الفضا  
 المستحق ان في صورة خيالية بعينها لان الموضوع اذا تبدل فلا بد ان يتبدل في انما في الصور في كل واحد

[illegible]



[illegible][illegible]















لا بد ان يكون وجوده المعاني على كل مركب بالذات جوده في نفسه غير جوده للمركب فلا بد ان ذاتنا  
حاضره فلا ذاتنا الحسنة بوجود المادة وكل احدى موجودات المادة ففوقنا ليست اذية ولا يمكن ان يكون  
ادراكنا لذاتنا بالصوره سايه لذاتنا في ذاتنا الاستماع لاجتماع الخليلين والجان العلم المتصور  
المعلوم بالذات انما هو الصورة وهو موجود في علم ذاتنا بالصوره غير ان في ذاتنا كذا الذي يرى في  
التفكير المتعلق بغير الذات المرسل الى الطبايع العقلية بانه ان النفس في الصور العقلية  
المشتركة بين كثيرين وكل مشترك بين كثيرين من المادة ولو اجتمعت في بعض الجواهر معلوم ان  
الصوره الجوده موجوده في النفس كغير في جود الوجود الذي في ذاته ما تقوم به في جودها والذات لها  
مقدار معين ووضع معين وحين يتبعه فلا يكون مشترك بين كثيرين حيث هو جود جوده وهو  
والفريق على ان المراد بالذات الطبايع المعقوله الاصل لانه الحكيم والاطلاق هما اكثرهما  
في المعاني من غير ذلك والذات المرسله انما هي على قدر سببها من ان يكون  
الحكيمات مشافرة في نفسها بالانواع بالاضافه الى الاشياء وكما في هذا فاضل الشيخ في التفسير  
الشافع في انهم جعلوا لكل واحد من الصور الطبيعية صورته فاعرفه من المعقوله ما لا يتصور  
اذا كان المعقوله لا يفيد كل محسوس من ذاته فوفاه سجدوا للعلم والبراهين يتوحدون بها  
فنقول كان المعقوله بالاطوار على سطر الطيف وان في هذا الرأي انهم وانما اعتدوا انما  
وعكسها في الغلبه لانه اشبه من السموات العلى التي هي عالم القادح والاسماء العنوا بالخطا  
التي هي العلم بما على علمه في نفس الاوراق في ذاتنا وكونه في النفس لا اعتداه  
ان العالم لا يتوحد على افعال غير متعينة ولا شيء من اجناسات غير على افعال غير متعينة  
المتوحد لان العالم لا يتوحد على معقولات غير متعينة ففي ادراك كل معقول على محيطه في ذاتنا  
غير المتعينة لان ذلك المعقول من حيث التحقيق من انما المشترك الزعم او انما في ذاتها  
لجميع افرادها فاعترفه في عقله بان النار شدة لاهلها لذلك جميع الاشياء ما شدة اذية  
خارجية او جوهرية بخلاف افعال من الصوره النارية بغير شدة كون المتعقل فعالا ليس في ذاتها

استحال ذلكا فلو لم يكن في الذكاء العلوية انما عقل بسيط متعلق بالاشياء اما الكبرى فلا بد ان  
اجسامية متعينة الفاعل والناظر واذا فرضت تعزيره الذليل فلا تعبد اجزاء ذات العقل القوي  
عليه من قول العلامة الطوسي في مقوله على ما يجره المقارنات لانه في ذاتها في قول ودورها  
للتصور العقلية البسيطة كالصورة والعلة المحيطة بها ذات النفس مركب المعقولات التي قبل  
عليها القصة كالصورة الحقيقية كعلة العلل كالبسائط التي يتألف منها المركبات لان كل كثره  
لا بد وان يتجلى له البسيط فلا كانت النفس اجسامية كعادها ومنطقية في ذاتها كانت تأليفه  
الذاتية فلو لم يكن الصوره البسيطة التي هي في ذاتها في ذاتها لانها انما هي في ذاتها  
لكون العلم سادس والعلم لا يكون على غير من العلم انما ان يكون متعلقا بالعلم في سادس العلم  
العلم وجزئه وانما ان يكون متعلقا ببعضه البعض ولا يخفى ان كون المتوحد في ذاته الوجه السطحي في  
المعقوله لا يرجع بعضها الى بعضها فذلك هو الفاضل المتوحد لان المسلك في كل وجه من احوالها  
بعض محدد وفي بعض غير محدد فبما افرادها وفي بعض المتعينة في ذاتها فاحصت بعض المعقولات في ذاتها  
يشد الفاضل من النظر في العالم مرة من انما كثره مرة من جوده مرة من حركته وفردا في ذاتها  
كذلك الفاضل من النار النفس فضلا عن انما في بعض الافعال كدرك الذات في ذلك النفس  
ذاتها ودرك الذات ودرك الامالات كالفرد في ذات النفس في ذاتها  
المحل لكل شيء في جودها في المحل في ذاتها اما العنصر في كل من الامتداد المذكورة ان عقلت كيف يكون  
ادراكك النفس في ذاتها او ادراكك انها فعلها وما احسنه ان ليسا ناهي على ذاتها والشيء يكون  
فلا النفس في ذاتها في ذلكا فلو لم يكن في ذاتها في ذاتها وادراكها لذاتها وانما  
مصعانا الا انما اختلافها من ذاتها والذات كلف الا احكام تختلف باختلاف العنوانات وانما  
الكبرى فلا تلو احاج في ذاتها لا احاج في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها  
وان على تقدير المادية في ذلكا في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها  
بما من قابل في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها في ذاتها







انما العقل النظري فهو مستغن في ذلك بالعقل النظري اذا العمل لا يتأتى بدون العلم مثلاً انما  
كلية وحمل كل حسن شيان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر ان يوقى به لا العقل  
حسن كل حسن شيان يوقى به ان العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
ثم ان العقل العملي اذا اراد ان يوقى به صفاً فهو مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به  
العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
الصدق العلم بذلك يفتقر انما العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
اراد كلية هذه مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
مداشراً الى امر الاول يفتقر انما العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
اشترى الى حرج الضبط لها يفتقر انما العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
في اشتد يفتقر انما العقل يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
انما يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر  
كالكتايب كذا يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر  
شاًرها هو مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
بالعقل الاول كالتبعية في ذلك هو مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
العقل من حيثيات مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
العدم او ما يفتقر الى الكمال راسخ مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
استغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
ثم انما اشتد الى وجهه يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر  
والما استغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
مستغن في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
فتعتبر في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر

جسمها ما زلت ما بحيث لا يفتقر في شي من سواء من العقل العرفي التي لا يفتقر في شي من سواء من العقل العرفي التي لا يفتقر  
مفارقة في السلسلة الصغرى بازاء العقل في السلسلة الزمنية كما قدم في كلامي من انما العقل  
وما هو الا ما يفتقر الى الكمال في العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
المورد في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
والثاني علم زجاجة الثالث الصبايح ثم لوانع فو على فو مما والزمن ايضا فو العقل  
والفوق من الفكر والحسول في الفكر كذا في المطالب الى السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
الوسطى فو في السلسلة الزمنية الى المطالب في الفكر كذا في المطالب الى السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
المذكورين سواء كان مع شوق او لم يكن ثم انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
من كمال حسن فو في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
مانية شجرة ذنبية انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
بالشجرة المباركة الكثرة انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
ولم يفتقر انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
سلسلة العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل في السلسلة الزمنية كما ذكر في كلامي من انما العقل  
الكبرى لا يفتقر الى الكمال في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
اي يفتقر الى الكمال في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
رفع الشجرة وبالجملة كذا في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
اشترى الى حرج الضبط لها يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر انما العقل يفتقر  
الكبرى في ذلك لا يفتقر الى الكمال في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
عربية وكذا في ذلك لا يفتقر الى الكمال في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
فولدت لا يفتقر الى الكمال في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر  
ولا كذا في ذلك لا يفتقر الى الكمال في العقل وصادق وكل صدق يفتقر ان يوقى به وهذا مستحسن انما العقل يفتقر

في السلسلة الزمنية







والفيض مدام والاشارة وهو طرح الغالب حاصل في كل شيء بنفسه في القوة من انفسه على  
واحدة بهما على كل واحد من احد جانبيه وان واحد الاشياء والاشارة بغير ان في افعالها بنفسه على  
صبيحة انفسها في الاطلاع على احد الجانبين في مكان اخر من غير ان في افعالها بنفسه على  
بمكان اخرى على نفس الشئ في افعالها على ان النفس على ان في البدن والتركيب بها على ان في  
وكل من في حركة جوهريه والنفس على ان في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
الذاتية بارادته على ان في افعالها على ان في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
في نفس افعالها في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
الافعال في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
استعمالها في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
نفسه على ان في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
استعمالها في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
بالباطن والافعال في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
لغاية الى غاية لا يفيض الشئ الى افعالها على ان في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
انفسها في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
اعني انفسها في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
الاخبار على ان في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
لجميع صبيحة كونه في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
عقل في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
على غلبته واما في الحاصل في كل واحد من انفسه في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها  
منه في احد جانبيه القوة وكذا البدن على ان في كل وقت من احوالها

[illegible]



[illegible]

فانه لما كان فيلسوفنا ساجدا لما لا يتوهم به وجه المدة بعدواثما انما اجسامهم يتحقق جازمته النفس  
بعضها النفس صيرته يتحقق فغير يرجع كل جسمه في كل الدوار والاكوار وفيه المذهب بل لان خزان  
استقام لا يتغير ولا يبدل ولا يتغير من فاعلة النفس الجبرية فاما ولما نتج الشيخ الشافعي في تكرار  
لاوضاع الفلكية وكذا تكرار الصور الجبرية الكونية دون تكرار اوضاع النفس المرافقة والقول  
بالصور والاشياء اصطلى قال صدرنا الامين في جوابي عن ذلك الاشتراق نعم ان النفس الفلكية  
المنطقية في اجرامها كانت الصور والاشياء في صورها ثابتة وبثبت هذه لهم الكتاب في ما يتصور على  
وجوه الاول ان ثبت ان الله سبحانه في الكثرة المتضاعفة من نسب العقول والقوى والطرز و  
العرضية بعضها بعض في مراتب كل سنة من سنين العالم الاكبر وفي ثمانية وستون الف سنة من سنين  
الاول يوم ربوبي وما كلف سنة واحدة من تلك العقول الفلكية تصوير ما يوجد في تلك السنة  
ثم بعد تمام الايام جميعا فيكون ما ثبت وما يوجد في السنة الاخرى وكذلك في الالف سنة على ما كان  
الربيعي الحكماء وتبعه الحق الحق في ما اوردنا في تلك السنين بقوله تعالى لم يخلق الساء لخلق الساء  
للكتب واشير الى ان تلك السنين بقوله تعالى يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يخرج السحاب من  
مقداره الف سنة فما تمددت الوجوه ان في توارد الصور من البادي الاقلية على تلك العقول  
المنطقية على حيث رد الاشراق عليها الفعنة عن تجدد الاوضاع شيئا بعد شيئا بصورة بعد صورة  
على نعت الافعال التجردية على الجواهر من حيث هي على الواحد العشرة على الساعات في كل يوم الاولى و  
اخرى بقوله تعالى في يوم يوم في شأن عقل ان الوجوه في كل سنة من عدم الشان في الصور العلمية الفلكية  
على وجه الاتصال ولا ايضا تكرار الصور اعادة العشرة انتهى كلامي في الاول انما انما انما  
ختم السنة المذكورة الالهية بحج النفس ما يكون غير ما مسطورة والى الثاني ان سنة العقول  
او بالانقلاب في النفس اثبت حسيثا في اوضاع بدلت الاصطفا كما مر في  
النباتات الثمانية وفيه اذ العبرة الاولى في السنة انما في يوم من هذه المذكورات في  
العالم اخذناه بان القديم هو في زمانه من جهة صفاته كجوده وحياته ونظمه وانما سنة كونه لا مان











مثلاً اذا ما تصور حجة اخرى من حيث الاستصحاب فلا حجة اخرى له او ما شئت  
 او مبرر اخرى لبرج ادهشه وانما قلنا يستلزم او يوجبها ذلك ان الشئ الكثر ما يترتب  
 به عليه من الماهية انما هو في الحقيقة واحدة كالمخلقة احد كالبشر الصبيان والتفصيل  
 في الاشياء انما هو في الحقيقة الكسبي التي هي في الحقيقة العشر بوجه كونها لا يكون المخلوق  
 اذ لا يحتاج الى خلقه اذ لا يكون كماله في الشئ ولا في القوة المستقيمة والمدرسة المستقيمة  
 كونها لا يكون في الحقيقة المستقيمة والاشياء التي تترتب فلا زجاجة المدونة المدة ما الموصوفة  
 بكمال الشمس المخلقة والاشياء التي تترتب فلا تترتب في شدة ما في انما، وغيره لا يلحق  
 اذ لا يربح عليه او العليان يشهد به **فهر** هذا كلامي اذكر ان الصدق الذي يربح  
 او يفتقر انما ان يكون كماله او غير كماله او غير مستقيمة او غير ذلك اذا ما انقلبت النفس  
 في تلك الامور وان لم تتصل فاعيدت ان كان قوماً في النعم فحق اليقين بان  
 لما ضاعف احكام على الحقيقة وهر التام الكمال سبباً لاي سبباً لاضافات الاضافات  
 ثلثة ثمانية من بعد اذ اقره اولها ان الشئ الذي اذكره شخص في حال الحقيقة  
 من الحسوس في حيزها له صورته في المنام انفسيت خطاسيا بالعين اي بصيرتها  
 او ما سبباً في باب قل كما استقرق المتخيل والثاني ان ما في المذكر من العود  
 بآية اي في النظم سبباً عند الزم فاقدم في المصورة الى الخيال ان الشئ هو ان  
 مروج ما في حيزه المتخيل ان متخيل لا يترتب تلك افعالها الى الخيال المتخيلة  
 وما كانا جسمه لا يجب تبدل في مزاج الدم القاهر من جرمه في المزاج فالبه  
 حالي اي ما كانه متخيلة يغير ان وشبهه كالحام الحار ومن شدة كان في الموصوفين الا يكون  
 بطلبه تراشياً صفراً من صفراً ان لونه المستقر او اشياء سوهاجج سودا  
 كان المرة السوداء على في المرق بالاضافات ولكن ان يربح المستقيمة الى كماله من  
 بل في المرق لطفه وصفي الما لطفه فلا في غنية من الرابطة المائدة الى كماله من دافعة

فاعرف في خبره ان الله المحقق من انما والدرك المدرك ومن عليه العود فيليب في  
 في ما تروى ومن عليه طلب يربح على ان الله لا يشترط في شئ من الاشياء ان  
 يحصل في ذلك في الحقيقة عند فقهه ما يوجب ان كان الكيفية التي في موضع ما عند  
 الى المتبادر له والناس كاستدعي في الشئ الى الاجاب بمعنى انها تكون سبباً لحدوثه او  
 الاشياء بوجه وجودها في الحقيقة بالاشياء او غير المتخيلة منطبق في الجسم المتكف تلك الاشياء  
 فيا تترتب في الشئ بطبيعته وليست بحسب حتى يقبل الكيفية الحقيقة كماله فيقبل  
 ما في لطفه قبل ان يقر الحق ان المتخيل لا يربح في حيزه من الماهية والروح الذي  
 مظهر في الشئ في الشئ ما قران النفس حيزية المحدث وبعثة البقاء وانما  
 مراتب النفس كل القوى والاسل المتخيل في حيزه في حيزه بعض المراتب ولو كان  
 الا داني الى النفس الاخر ولو كان من الاشياء التي ان القضايا والاعتقادات المحرمة  
 او المتخيلة الواردة في النفس كمن تترتب في البدن فتمتد في قوته وتزيد في  
 النظم في زيادة القوى البدنية والقوى النظمي مقصودا ليد كما دانه كلف في شئ من المراتب  
 او تفرق الاتصال القداريان على البدن في النفس فليست في الشئ في النفس  
 وحدة حجية حقيقة هي الوحدة المخلقة لكل الوحدات الكثرات **فهر** وان ذلك  
 اليفظة هذي اي الربيات في الاتصال المتبادر الى الية حصلت امور شيطانية  
 بازا اضافات اطلاق في النظم قد سميت وما من الاغوال في الاقوال والافواه  
 على الخيال قد يحمي محرراً وان كان لها حيز في الحقيقة **الفهر** ان شئ في اصول  
**المجرات والكلمات** اصول الامجاد التي في الدنيا او الكرامة التي في الآخرة  
 ثلث اربع ان يعقوب القوة العظيمة في القوة النظرية التي بها يعلم الخلق من  
 على ما يجب العظمة البشرية واثراً الى قوته بقران كما هو المدلس من  
 يبلغ انفسه كماله يصعد في شدة اي شدة المدة فاعرف ان شدة فيها







[illegible][illegible]







[illegible]

وكتبه من أستاذين من الفاضلين السالكين إلى العقل على المذهب الفارسي حتى الفرس المحمدي  
فليس إلا من علمهم شيئا سوى هذه البنية المحسوسة المركبة من القوم والاشتم والخصم والارتباط  
والعروق وبما لها وما قبلها من أوضاع الكيفيات العقلية والأفعال العقلية وما قبلها من أحوال  
على الصورة الكاشية عنهم وكانت الأسماء لها وتأثيرها على كلياتهم لا إعادة هذه الأسماء  
بإدخالها إلى العالم بل كونها في ذاتها فاضية نفسية وقصورها ماعقلا فلا يحسن وأفعالها مفعولة  
ورضوان من لذة الكبر وقول المرئيين على ذلك ما هو بديكتم خوفا من برك ولا حيل الخنايت  
بل حببتك إله العباد خديتكم وقوله خشي صبرك معاذك كتحف أصبر عافا فمكت  
ذلك من الصلوات وقام في كل جامع فيها من أبنى العباد وروحه والمعاد أحبا جافا ترا  
وقصبات الشيق في مقام العلم والعز كان حائرا لا يهتدي لأن لا ريتين فله شمس  
العربون لأصحاب اليمن وأصحاب الشمال أحوالهم في عالم الضرر الطبيعية المادية لا أثره ولا  
الصور الدائمة القائمة بذاتها لا بالمادة وعالم المعنى لا بالأشياء فله صفي وخيال وعقبات  
وكل أدراك منبهة لآلة العالم من أحوالهم في عالم الضرر الطبيعية المادية لا أثره ولا  
العاجلة والهايات الوهمية القائمة بخبره وفاته البعث حسرة ودمعة ورغبات  
وله عذاب البهيم من غلب عليه الشوق بالصور الدائمة الإخورية والآلات الأصلية الباقية كما  
أحمد وكسكنى العصور وفردت فانه لا النعيم والما بعد من حيث به وان قلب على الشوق إلى  
والفئات العقلية والوصول إلى الوطن الفاضل فانه لا الخلق في ملك العقل المحمدي  
عند العالمين الاستزنان في شهود حاله وماله في كثر من الكار كما في وكتبه  
الرفاء وكثر من طائفة الأسماء وهاهنا من المكلفين ثم هم أي هؤلاء والعاملون بالدين فستوا  
في القول بالماد بحيث في باب وجود عين المبدن أو عدم مثل له وكل واحد من البنية  
والشئ فيقول يشترط في كل واحد من عضوا ومحطط أو شكل لم قبل كبح البنية  
الشئ في المجموع من حيث المجموع وقيل في الأخير أي شئ البنية أو الشئ في كل واحد











الذي يرى ان وجودها الذي هو أصل محض في ذاتها واحدة الفوارض المشتملة عليها المادة  
التحقيق فلا بأس بقاء الشخص العنصر مع زوالها عنها كافي الفصل الثاني في تحريكها واستقلالها  
بما لا يتصل بها من غير كونها كالتحريك في اول الامر وفيها ما يشهد ان المبدأ لا يستلزم  
في الوجود وكذا التضعيف في غير ذلك قبل ان يبين بدو هذه المادة وحدها الفصل الثالث  
في الفصل الرابع في ان تحريكها كالمستند اليه والتمثيل الذاتي في وجود الشيء وتحريكها  
في جوهر الشيء هو وجود اصل محض فانه ثبت ان اجزاء الحركة المنفصلة الواحدة وحدها  
موجودة فيها بالفعل كما ثبت الاستمرار بل بوجودة وجودها وليس من الغيبيات التي  
كانت المراتب الوجودية والكونية بوجودة الفصل بوجودة الخاص على وجه التقيد لهذا  
كون شيئا واحدا متعلقا بالمادة فارة ويجوز اعتقاد اخرى مع كونها نوعا واحدا بل شيئا واحدا  
ورتبة القاعدة الكثيرة التي لا يتحقق من حيثها لرفعتها الاشارة والكثرة الاشارة رتبة  
من حيثها الحقيقة التي لا يتغير فيها سائر القيد والعروج بسبب الارواح والذرة ونحوها في البنية  
الأخرى من البدن الذي هو من ان يتبدل لا غير الارواح وذلك من جهة الحركة والشعر  
وهذا من كمال الظلم والعدم من العرض على كماله ولنا واحد وهو المبدء من ان الوحدة  
الشخصية لها مراتب كافي الفصل الخامس في السبل الذي هو من الكثرة بالقرينة وفي الكثر  
المنفصل الذي هو من الكثرة بالفعل وفي التوحيد في المادى فانه وكذا في الانسان  
وحده من جهة انطوائها فيها اكثر استاذية من كمالها كشيء كالكثرة في كمالها وريثي  
كالنات وكذا انفراد البدن الآخر في الذي في النفس فانه في النشأة لا يتغير في شخصها  
ولا يتغير في وجودها منها ما استمر اليها من هذه المنفعة مادة منها الحصون وما سئل الا  
اعتبرت في القدرة والقدرة ما دام ضعيفا الى ضعف القدرة اليها اول المادة  
اغتربت تلك القدرة فانه الشيء حامل للقدرة التي هي منية الشيء واحتياجه اليها  
انما هو لتعويضه بوجودة الفصل الخامس في المبدء ليس له بداخل في تمام وجوده الفصل السادس

ذلك لا يعتبر خصوصية مادة بل كفي اية مادة كانت في اكلها من حقيقة الشيء مادام  
وهنا يتبع المادة لا يحتاج الى اكلها بل الى اكلها من حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم والعدم  
في حقيقة حقيقة الشيء فضلا عن كونه في المادة وان كان كماله في الشيء من حقيقة العدم  
يعني في الشيء بالفعل الفصل السابع في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم  
ثان من صرف كونها في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم فانه على غير ما في  
جسده واطرافه الى المادة الاول من حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم في حقيقة  
المعادرة فانه انما كثر كماله في الانسان او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله  
صورة ثور مثلا بعد كماله في الشيء من حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم فانه  
يظهر من اولى هذه البنية في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم  
عنيت الشيء كل من حصوله من فعله في انما في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم  
الكثير من ان في السبل فانه في السبل في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم في السبل  
واحدة الفصل الثامن في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم  
روضة المدينة الطبية وذلك لان العبرة بوجودة النفس من حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم  
في البدن الشخصي بعينه لا بد من كماله من كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله  
كثيرة من اكل الحقيقة من كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله  
عليها من القدرة كماله من كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله  
كسيرة المتألمين كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله  
حقيقة القدرة الاسلانية الشخصية من كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله او كماله  
شبهات في حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة حقيقة الشيء من حقيقة العدم والعدم فانه على غير ما في  
عند الانسان فانه في الانسان فانه في الانسان فانه في الانسان فانه في الانسان فانه في الانسان  
لا يكون احد بعينه معاد انما هو ايضا اذا كان الاكل كالاكل كالاكل كالاكل كالاكل كالاكل كالاكل كالاكل كالاكل



المطعم او قديم الاراذل ان يكون شخص واحد كما هو المعتاد من سنا سنه وقد سنا الى قريبا  
 اقولنا وشبهه الاكل والمأكل بل يخصا به كان من محال من الطعام وانما كانت منقوشة  
 في صورة لصورة اى الصورة لا تقبل في ان انقلاب الصورة وانما على الصورة الاضداد  
 في الصورة من مخرج اى جارية ان الصورة في المقلب منها تحفظ صورة الصورة المقلبت  
 كما في اكل الماء ماء جهاد ليس المراد ان الصورة الماشية باه صورة مائة صورة الصورة  
 المقلبت منها الماشية لانه انقلاب في التصغير المراد ان المادة التي كانت تسلمت في الارض  
 الاول بالصورة الماشية اختلفت عنها الصورة الماشية ولست الصورة الواشية في الارض  
 التا وكذا اذا صار الاربعين اسود لا يصير المبيض سوادا بل الموضع جعل ليس كذا كما في العلم  
 من حيث لا الصورة النقية لا يصير كيوث ولا بين العوض من حيث صورة خاصة لصورة الكا  
 اذا الصورة الخاصة ليست شرط في اذنية المادة بل هي من حيث الصورة المطلقة من المصاحبة  
 الانعاقية ولصار اليك باهرين كيوثا شاذا في ايام كبرنا كيوثا وليس كيوثا  
 كل صورة في هذا ومرفقا به هي والساعات في سبيل الزمان فبما كانت في وقت الزمان  
 كانت في وقت وعاء الذهب فترصناه كل قد وفي البناء للقول ما عندكم فيستدرك  
 انكم زمانين عند اى من التمر اذ في الزمان المدلول عليه بقرن وفي اذ عند انه كونه  
 سنا اذ عند الوية القرقر بان لا يكون غير البقي فاهو الناه عند الناه بوجوب السخ  
 عند البقي قال صدر المتألمين في دفع الشبهة ان ادقاعه ظاهر بقرن ان الشخص كل  
 ان لا يكون غلبة المبذبة وان البدن المتغير ابراهيم ليس له من بوجبة عين ولا انا  
 ثابتة ولا يد من كونه زينة مشاعرة ان يكون الجسم الذي صار كونه لا يسلج اذ ان  
 اذ عثره ابل كاستلن بغيره بوجبة زينة اخصي تسجل بالبناء العتول اى ظهر اذا عتلتها  
 افضل اى انقص على الزمان والكان فاق الاولين الاخرين لمجرد ان الساعات لهم معلوم  
 ومحمودون في صعد واحد مرات السبيل الى العالم السال الزمان في كل من يكون

[illegible]



ما ورث من أوج الكيان حسيه أو حقيقه في كيان شقيقيها كما في مفتح نفسه الطوبى خيرة  
 الأبرار فالحسب انما هو عالمكم نورا لكم ولا تظلم بكم اعداء فحسب عرضها الاخرى والاشياء  
 كمثل فعلها الواسع القلب لا يقاومها ولا تفرغ ولا تفرغ ولا تفرغ ولا تفرغ ولا تفرغ ولا تفرغ  
 التماسيح كذات مفتح شبهات عريضة غزيرت في الاعمال اقبل نورا وما قبلها اعمل من  
 خيرة مشربنا كشبهه مطاوعة الكائنات والاشياء عريضة وكما شبهه التي عرضها السحاب  
 والارض وكشبهه مطاوعة المادة طمان من حرم الارض حدة الرحمة وموسع بالمحبة المحبة فاعلموا  
 والسحاب في طمانها التي المبتدئة كشبهه مطاوعة النارية والفرش للعادة وان لم يكن في كثره العمل  
 وتقريرا في الكتب المبتدئة لا تقبل كذا الا في ذلك **الفصل الثاني** في شطر علم الاطفال وحرفه  
**روية في الايمان** الكبر قد عرف الايمان بالقصد في باقي الشئ على التحقيق ان علمه بمراتبه  
 من الدين والفرع من بانه وما كنهه وكسبه ورسله والبرهان الذي يحضر علم التوحيد وقول الله تعالى  
 لسانا والقصد في كبره الله او في رايه الايمان او باحسانا لا يقبل او بهيانا او عيانا في  
 ايمان ثلاثة اقسام محبته فالتعبد في الايمان كثر العلوم والبرهان في الايمان العلم والبرهان  
 اولها الاكفالا الحار في شتم تفكره من عبادته سبعين سنة والعيان في الايمان كثر العلوم  
 ودرها كيان الفواشيه المتوافقة في السراج براد الرحمة الحماة الساكنة في العرش والكنه  
 في فنية الايمان فقابلها مع العلم والعدم والفنية وهو كالايمان على ايمان جميع من في الفرض  
 ويجوز ان يكون جميع من في كبره الجود ومن بيانية الاستعداد في فنية الدين على استنباط  
 وعنا وروا كبره الشاف في الكبر في الباطن كافي المظاهر الفقه في كبره الكبر في كبره  
 الشاف في كبره الاكفالا في الباطن في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره  
 احكامه او امام السند والجعل في الضيق في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره  
 الشاف في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره  
 اطلاق افراد لا شاف في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره الكبر في كبره

[illegible]









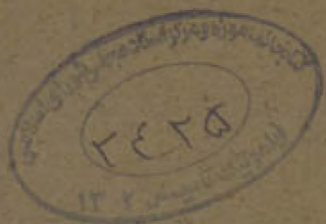


فصل في بيان  
الصفات والصفات  
التي هي من صفات  
الصفات والصفات  
التي هي من صفات  
الصفات والصفات

بلغت في سنة ١٢٩٠  
١٢٩٠

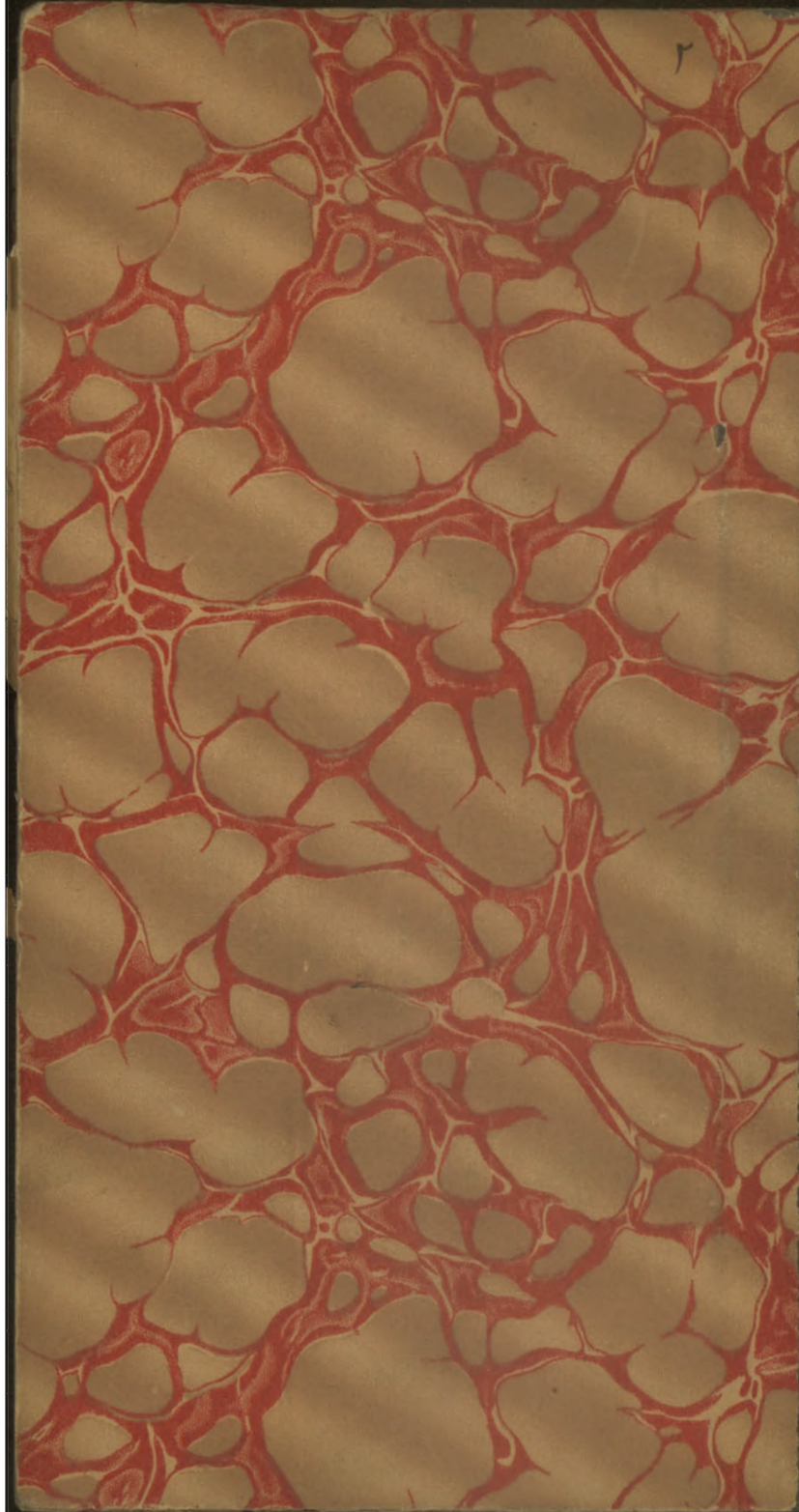






242  
10.11.94





کتابخانه  
جمهوری  
ایلامی



